

ROMANICA CRACOVIENSIA 12/2012

FASCICULE 4

TABLE DES MATIÈRES

VI^e PARTIE : *Histoire culturelle*

GAVRIL-ANTONESEI Gabriela : Images of Town Life in the Writings of Ion Călugăru, Isac Peltz and Ury Benador. Aspects of Their Reception	291
ŁUKASZYK Ewa : Labels and Dignities. Designating the Otherness in Post-colonial Mediterranean.....	300
MANIOWSKA Katarzyna : La società scomposta: il progresso in Sardegna ne <i>Il Parroco di Arasolè</i> di Francesco Masala	314
SURMA-GAWŁOWSKA Monika : La parola e il gesto: alcune considerazioni sulle tecniche di recitazione nel teatro italiano del Cinquecento	328
WOLNY Anna : A polaca – a mulata ao avesso?	338