

Biogramy

Karol Górski, doktorant w Instytucie Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu Warszawskiego. Píše pracę nt. brazylijskiego jiu-jitsu w Polsce z perspektywy antropologii społeczno-kulturowej. Zainteresowania naukowe: antropologia sportu, antropologia medyczna z naciskiem na problematykę zaburzeń psychicznych, literaturoznawstwo. Uczestnik polskich (np. zjazd PTS) oraz zagranicznych (IUAES) konferencji naukowych.

Katarzyna Jagodzińska, adiunkt w Instytucie Europeistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego, redaktorka miesięcznika architektonicznego „Architektura & Biznes”. Jest ekspertką w dziedzinie muzeologii i dziedzictwa kulturowego. Autorka czterech książek o muzeach, w tym *Museums and Centers of Contemporary Art in Central Europe* (Routledge, 2020). Stypendystka Australijskiego Instytutu Historii Sztuki Uniwersytetu Melbourne (2014/2015) oraz Uniwersytetu Cambridge (2013).

Zbigniew Libera, pracownik Instytutu Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie. Zajmował się etnomedycyną i etnobotaniką, antropologią ciała, antropologią historii. Autor sześciu książek i kilkudziesięciu artykułów.

Hubert Wierciński, etnograf, adiunkt w Instytucie Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu Warszawskiego. Prowadzi badania poświęcone kulturze biomedycznej oraz instytucjom opieki zdrowotnej. Od 2014 bada środowisko lekarzy Podstawowej Opieki Medycznej, w latach 2019–2020 prowadził badania w Krynicy-Zdroju. Zajmuje się także problematyką krajobrazu, szczególnie górskiego.