

SPIS TREŚCI – INDEX RERUM

Leszek Drong , Between Innovation and Iteration: Post-Joycean Heteroglossia in Eimear McBride's <i>A Girl Is a Half-formed Thing</i>	1
Ksenia Dubiel , Фольклорные начала в визуальной поэзии футуристов (на примере ранних стихотворений М. Семенко и В. Гнедова).....	9
Joanna Graca , Portrety kobiet w powieściach Marlen Haushofer <i>Ściana</i> i <i>Mansarda</i>	19
Rafał Majerek , Doświadczenie migracji we współczesnej prozie słowackiej (na przykładzie tekstów Zuski Kepplovej).....	29
Nina Nowara-Matusik , „Sollten unsere Vorfahren Menschen gewesen sein wie diese?“ Versuch einer postkolonialen Lektüre von Eberhard Hilshers Darwin-Erzählung	43
Katarzyna Szeremeta , <i>Twitterature</i> Aleksandra Acimana i Emmetta Rensina jako wariant <i>twitter fiction</i>	55