

Spis treści

Rozprawy i szkice

Wojciech Szymbański, <i>Dziwne obrazy</i>	77
Roma Sendyka, <i>Fotografia, szok i oburzenie: ramy wojny</i>	93
Michalina Kmieć, <i>Porządkowanie awangardy</i>	105
Leonard Neuger, <i>What is Chekhov's Siren Whispering to Us? On the Unavoidability of the 'Impossible' Creation of the Humanities</i>	127

Recenzje i omówienia

Aldona Kopkiewicz, <i>Spóźniona zmysłowość i nowa wrażliwość (O „Przeciw interpretacji i innych esejach” Susan Sontag)</i>	135
--	-----

Moje zdziwienia – Henryk Markiewicz

<i>Rota</i> – tekst „mocno endecki”	143
Niebezpieczne zabawy	146

Noty o autorach

