

NOTY O AUTORACH

Maciej Bakun – doktor nauk humanistycznych w zakresie historii, absolwent Wydziału Prawa i Administracji Uniwersytetu Gdańskiego (2005). Otrzymał Nagrodę Prezydenta Miasta Gdańska i Gdańskiego Towarzystwa Naukowego (2011) dla młodych naukowców za rozprawę doktorską pt. *Dzieje lotnictwa w Gdańsku do 1974 roku* (promotor: prof. Marek Andrzejewski). Obecnie oprócz lotnictwa bada dzieje Gdańska, szczególnie XIX wieku, i kryminalistyki. Publikuje w obu dziedzinach naukowych. Prowadzi blog „<http://www.maciejbakun.pl>” www.maciejbakun.pl. Opublikował m.in.: *Lotnictwo na ziemi gdańskiej 1910–1945* (2011); *Lotniczy Gdańsk 1945–1974* (2014); *Zarys dziejów organizacji strażackich w XIX-wiecznym Gdańsku*, „Rocznik Gdański” (2011–2012); *Tradycje łowieckie w Gdańsku* [w:] *Łowiectwo na Pomorzu Gdańskim*, red. R. Mazurowski (2013); *Ochrona zabytków Gdańska przed skutkami nalołów w czasie II wojny światowej w świetle materiałów archiwalnych zgromadzonych w Geheimes Staatsarchiv Preußischer Kulturbesitz w Berlin Dahlem*, „Rocznik Gdański” (2015–2016); *Policja w XIX w. Gdańsku i wędrownie formy społecznej samoorganizacji mieszkańców na rzecz dyscypliny w mieście* [w:] *Miasto jak wspólny pokój. Gdańskie modi co-vivendi*, red. M. Mendel (2015); *Taradajki i żurnaliery – czyli dorozki w XIX w. w Gdańsku*, „Polska The Times – Dziennik Bałtycki” (2014).

Ewa Barylewska-Szymańska – historyk kultury materialnej, sztuki i architektury. Pracuje w Muzeum Gdańska i Instytucie Historii PAN. Zainteresowania badawcze: historia architektury i historia wnętrz, rzemiosło artystyczne i życie codzienne XVIII–XX w. oraz historia ochrony zabytków i muzealnictwa XIX i XX w. w Gdańsku i Europie Północnej. Autorka licznych artykułów naukowych, dwóch książek z tej tematyki oraz redaktorka naukowa kilku tomów pokonferencyjnych. Kuratorka wystaw i konferencji naukowych.

Agnieszka Bzymek – pedagog w obszarze pracy z dziećmi, dorosłymi, rodzinami niewydolnymi wychowawczo. Posiada doświadczenie praktyczne zdobyte w pracy z osobami uzależnionymi, bezdomnymi, dziećmi i młodzieżą, osobami starszymi i wykluczonymi społecznie. Przez kilka lat koordynator placówki wsparcia dziennego dla dzieci z rodzin niewydolnych wychowawczo, trener w mieszkaniu chronionym i pedagog ds. interwencji, zastępca dyrektora domu dziecka, diagnosta, terapeuta osób starszych, autor projektów przeciw wykluczeniu społecznemu i aktywizacji kulturowo-społecznej dla seniorów. Doktor nauk społecznych i nauczyciel akademicki Akademii Marynarki Wojennej w Gdyni, członek Gdańskiego Towarzystwa Naukowego, certyfikowany mediator sądowy i pozasądowy. W pracy naukowej związana z pedagogiką opiekuńczo-wychowawczą i społeczną, andragogiką oraz teorią wychowania i komunikacją interpersonalną. Publikacje: *Wymiary niedojrzałości w perspektywie wychowania*

w rodzinie (2015), *Naukowy fermuar: ponowoczesne dyskursy edukacyjno-kulturowe z książką w tle*, red. (2016), *Wymiary resilience w naukach o wychowaniu* (2020).

Jerzy Błażejowski – absolwent Wydziału Chemicznego Politechniki Gdańskiej (1969). Od roku 1970 związany z Uniwersytetem Gdańskim – jako profesor zwyczajny na Wydziale Chemii w latach 1994–2016, a aktualnie profesor na Wydziale Nauk Społecznych. Był dyrektorem/dziekanem Instytutu/ Wydziału Chemii (1987–1996) oraz kierownikiem Katedry Chemii Fizycznej (1994–2016). W przeszłości członek (1996–2009) i przewodniczący (2002–2009) Rady Głównej Szkolnictwa Wyższego, prezes Oddziału Wschodnio-Pomorskiego Polskiego Klubu Ekologicznego (2002–2005), prezes Zarządu Głównego Polskiego Towarzystwa Chemicznego (2016–2018), a aktualnie prezes Gdańskiego Towarzystwa Naukowego (od 2013). Autor ponad 200 publikacji, 4 patentów i ponad 100 wykładów na konferencjach i w ośrodkach naukowych z zakresu chemii fizycznej – termodynamiki, kinetyki nieizotermicznej, fotochemii, spektroskopii i rentgenografii oraz organizacji i zachowania przyrody na gruncie termodynamiki procesów nieodwracalnych. Autor opracowań, publikacji i prezentacji z zakresu problematyki społecznego ruchu naukowego, 3 wydań książkowych dotyczących historii i osiągnięć chemii uniwersyteckiej w Gdańsku oraz opracowań: *50 lat Uniwersytetu Gdańskiego*, *75 lat tradycji uniwersyteckich w Gdańsku* i *100 lat Gdańskiego Towarzystwa Naukowego kontynuatora tradycji Towarzystwa Przyjaciół Nauki i Sztuki w Gdańsku* wydanych z okazji jubileuszy 50-lecia UG i 100-lecia GTN.

Miłosława Borzyszkowska-Szewczyk – germanistka, literaturoznawczyni z antropologicznym zacięciem, nauczyciel akademicki; profesor w Instytucie Filologii Germańskiej UG (Zakład Literatury i Kultury Niemieckiej), kieruje Pracownią Badań nad Narracjami Pogranicza. W latach 2018/2019 profesor wizytujący w Johannes Gutenberg Universität w Mainz/Moguncji (antropologia kulturowa). Prezes Stowarzyszenia Günтера Grassa w Gdańsku. Zainteresowania naukowe: literatura, pamięć, tożsamość i krajobraz na kulturowych pograniczach. Ostatnie publikacje: „*Zmiennymi kluczami*”. *Literatura a doświadczenie. W setną rocznicę urodzin Paula Celana* (red., 2021), *Jüdische Gedächtnisopographien im Grenzraum. Autobiographik nach 1945 von Autoren jüdischer Herkunft aus dem Pommernland (Pommerellen und Hinterpommern)* (2019). Oddane do druku: *Wędrówki z Günterem Grassem. Kartografia literacka Miasta* (red. z Martą Turską).

Zbigniew Cywiński – profesor doktor habilitowany, inżynier budownictwa lądowego (1953) i magister nauk technicznych o specjalności budowy mostów (1955). Nauczyciel akademicki Politechniki Gdańskiej (1953–2000), Uniwersytetu w Bagdadzie (1965–1966), Uniwersytetu w Mosulu (1970–1973) i profesor Uniwersytetu Tokijskiego (1987–1988), a także ekspert UNESCO przy Ministerstwie Edukacji w Somalii (1979–1980). Uzyskał doktorat (1964), habilitację (1968) i profesurę (1978) w dziedzinie mechaniki budowli (statyka, dynamika, stateczność i teoria prętów cienkościennych:

uogólnienie teorii Własowa i tzw. Cywiński paradox). Pobyt w Japonii, owocujący też serią wykładów na pozostałych sześciu uniwersytetach cesarskich (Fukuoka, Hiroshima, Kobe, Osaka, Nagoya i Hokkaido w Sapporo), stał się okazją do pogłębienia zainteresowań mostami, szczególnie estetyką mostów, a szerzej – filozofią, nauką o społeczeństwie i kulturoznawstwem na użytek współczesnych potrzeb budownictwa. Dotyczyło to krajobrazu kulturowego – determinowanego etyką, środowiskiem, zrównoważonym rozwojem i spełnieniem obecnych wymogów w edukacji inżynierów. Autor około 800 publikacji – w trzeciej części napisanych po angielsku i niemiecku. Dziekan Wydziału Budownictwa Lądowego PG (1984–1987, 1993–1996 i 1996–1999) i członek wielu towarzystw naukowych w kraju i za granicą, m.in. International Association for Bridge and Structural Engineering (1972–2012) oraz American Society of Civil Engineers (1992–2009). Obecnie działa jako Honorowy Profesor Emeritus Politechniki Gdańskiej. Żonaty: 4 dzieci, 5 wnucząt, 2 prawnuczki.

Krystyna Ejsmont – absolwentka Uniwersytetu Gdańskiego, działaczka społeczna, członkini Stowarzyszenia WAGA (2009–2019), prezeska Stowarzyszenia Biskupia Górka od 2016 r., od 2020 r. w zarządzie Stowarzyszenia Ławeczka Brunona Zwarry. Radna dzielnicy Śródmieście (2011–2014), członkini Gdańskiej Rady Organizacji Pozarządowych (2016–2019) i Gdańskiej Rady Działalności Pożytku Publicznego (2019–2020). Założycielka portalu www.biskupiagorka.pl i jego redaktorka naczelna od 2012 r., od tegoż roku prowadzi Archiwum Społeczne Biskupiej Górki.

Dominika Ikonnikow – historyczka, gedanistka, radna dzielnicy Śródmieście. Członkini Komitetu Rewitalizacji przy Prezydencie Miasta Gdańska. Stypendystka Fundacji Gdańskiej (2017–2018). W latach 2016–2022 zawodowo związana z Europejskim Centrum Solidarności. Współautorka publikacji *Gdańskie legendy na nowo opowiedziane*, wydanej przez Gdańską Organizację Turystyczną w 2021 r.

Andrzej Januszajtis (ur. 18 sierpnia 1928 r. w Lidzie) – polski fizyk, nauczyciel akademicki, związany przez lata z Politechniką Gdańską, pasjonat, znawca i propagator historii Gdańska. Działacz samorządowy, m.in. dzięki jego staraniom do Gdańska wróciły z Niemiec wywiezione w czasie II wojny światowej zabytki: skrzydło ołtarza Ferberów z kościoła Wniebowzięcia Najświętszej Marii Panny (NMP), dzieła z dawnego księgozbioru Towarzystwa Przyrodniczego (obecnie w zbiorach Biblioteki Głównej Politechniki Gdańskiej) i dzwony z kościołów w Stegnie i Cedrach Wielkich. Ponadto kierował m.in. odbudową zegara astronomicznego w kościele NMP (uruchomionego 9 maja 1990 r.) i doprowadził do powrotu carillonu do kościoła św. Katarzyny. W 2002 r. nadano mu honorowe obywatelstwo miasta Gdańska. Autor licznych publikacji, w tym kilkunastu książek popularyzujących historię Gdańska, oraz przewodnika *Z uśmiechem przez Gdańsk* (1968 i 2003) z ilustracjami Zbigniewa Jujki.

Joanna Kamień – filolog polski, redaktor naczelna Wydawnictwa Uniwersytetu Gdańskiego, doktorantka w Katedrze Teorii i Filozofii Państwa i Prawa Wydziału Prawa i Administracji Uniwersytetu Gdańskiego.

Maciej Kijowski – doktor nauk prawnych, specjalizuje się w prawie konstytucyjnym, prawie administracyjnym, morskim prawie publicznym oraz związkach między prawem a literaturą i muzyką. Autor ponad 400 publikacji. Urodzony w 1970 r. w Rzeszowie, od 2021 r. członek Gdańskiego Towarzystwa Naukowego. Pracownik Wyższej Szkoły Zarządzania Ochroną Pracy w Katowicach.

Zbigniew Landowski – absolwent arabistyki UW, doktor, zajmuje się badaniami w zakresie historii orientalistyki, historii wybranych doktryn islamu, antropologicznymi aspektami kultury islamu, szczególnie na ziemiach niearabskich (m.in. Azja Środkowa). Autor kilkunastu publikacji książkowych, tłumacz literacki, literatury naukowej i popularno-naukowej, leksykograf.

Magdalena Mielnik – doktor historii sztuki, kuratorka Oddziału Sztuki Dawnej Muzeum Narodowego w Gdańsku. Autorka książki *Sztuka życia. Tematyka moralistyczna w Gdańsku XVI i XVII wieku* napisanej na podstawie pracy doktorskiej wydanej przez MNG w 2019 r. Zainteresowania badawcze: sztuka gdańska w okresie nowożytnym, nowożytna literatura moralistyczna i kaznodziejska, w szczególności skierowana do kobiet, a także malarstwo gdańskie pierwszej poł. XX w., historia muzealnictwa.

Leszek Molendowski (ur. 1984) – historyk, muzealnik, nauczyciel, doktor nauk humanistycznych. Absolwent Wydziału Historycznego Uniwersytetu Gdańskiego. Pracownik Muzeum Gdańska. Członek Instytutu Kaszubskiego w Gdańsku. Zajmuje się historią Pomorza XIX i XX w., dziejami zakonów i zgromadzeń męskich. Autor książek: *Zakony męskie na terenie diecezji chełmińskiej w II Rzeczypospolitej (1920–1939)* (2021), *Zakony męskie diecezji chełmińskiej i ich losy w czasie II wojny światowej* (2017), *Teofil Zegarski (1884–1936) – pedagog, urzędnik, pomorski działacz społeczny i twórca „Orlego Gniazda” w Gdyni* (2011), *Dzieje Ojców Jezuitów i szkolnictwa jezuickiego w Gdyni* (2008). Publikował m.in. w: „Wolności i Solidarności”, „Zapiskach Historycznych”, „Actach Cassubiana”, „Rocznikach Grudziądzkich”, „Zapiskach Puckich”, „Kościerskich Zeszytach Muzealnych”, „Tekach Gdańskich”, jak również w magazynach historycznych i tygodnikach.

Józef Szudy (ur. 20.08.1939 r. w Zalesiu k. Szubina) – fizyk i historyk nauki, członek rzeczywisty PAN, profesor emerytowany w Instytucie Fizyki Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu. Był dyrektorem tego Instytutu (1984–2002) oraz dziekanem (2002–2008) Wydziału Fizyki, Astronomii i Informatyki Stosowanej UMK. Jest specjalistą w zakresie fizyki atomowo-molekularnej, optyki i spektroskopii. Prowadził badania dotyczące wpływu zderzeń atomowych na kształt linii widmowych oraz pasm

satelitarnych. Jest także autorem prac z dziedziny historii nauki, w tym opracowań dotyczących życia i działalności uczonych związanych z regionem Pomorza i Kujaw. Wraz z Andrzejem Bielskim napisał biografię prof. A. Jabłońskiego, twórcy ośrodka fizyki na UMK i doktora *honoris causa* Uniwersytetu Gdańskiego pt. *Aleksander Jabłoński: fizyk, muzyk, żołnierz (1898–1980)*. Był współredaktorem (wspólnie z Anną Supruniuk) dwutomowej zbiorowej monografii *Dzieje Wydziału Matematyczno-Przyrodniczego Uniwersytetu Stefana Batorego w Wilnie (1919–1939)*, a także autorem zawartego w tej monografii rozdziału o historii wileńskiego ośrodka fizyki. Jest także autorem książki pt. *Sto lat optyki na Uniwersytecie Warszawskim: 1921–2021*. Jest honorowym obywatelem miasta i gminy Kcynia.

Kamil Zeidler – prawnik, profesor doktor habilitowany nauk prawnych, kierownik Katedry Teorii i Filozofii Państwa i Prawa Wydziału Prawa i Administracji Uniwersytetu Gdańskiego.