

## ≡ SPIS TREŚCI / CONTENTS ≡

### Artykuły / Articles

**Aleksandra IMOSA**

Opisać nieopisywalne, czyli literackie ujęcie sansary i nirwany w twórczości Wiktora Pielewina. 7

**Adam NOBIS**

Nowy Jedwabny Szlak: nowa globalizacja? 27

**Katarzyna SKIBA**

A Heroine in the Pangs of Separation or a Soul Longing for the Divine? Re-appropriated Voices in the Poetry of *Kathak* Dance Repertoire. 47

### Interpretatio Mundi

**AKUTAGAWA Ryūnosuke (tłum. i wstęp Renata IWICKA)**

Walka kraba z małpą. 79

### Dialogi i diagnozy / Dialogues and Diagnoses

**Wojciech KOŚCIOR**

Marc Michael Epstein (ed.), *Skies of Parchment, Seas of Ink. Jewish Illuminated Manuscripts*, Princeton-Oxford, Princeton University Press 2015, pp. 288. 89

**Marta KUDELSKA, Agnieszka STASZCZYK & Agata ŚWIERZOWSKA**

Birla mandir – współczesne hinduistyczne kompleksy świątynne jako przykład modernizacji przez powrót do tradycji. Sprawozdanie z badań terenowych (styczeń/luty 2016 rok). 93

**Marek MOROŃ**

European Islam – as an Identity Proposal for Modern Man. A Conference Report.

109

**Paulina TENDERA**

Wspólnota obszarów pamięci. Sprawozdanie z otwarcia wystawy  
*Obszar pamięci* – Muzeum Mazowieckie w Płocku, 4 marca 2016 roku.

117