

CONTENTS

Barański M: Effects of good government.....	7
Burak Gajewski P.: Da Capo City.....	23
Celadyn W.: Climatic aspects of durability in contemporary architecture.....	33
Charciarek M.: Three ideas of modernity – three materials of concrete architecture.....	53
Czechowicz J.: Two groups of churches in german sacred architecture of the historicism trend on the basis of chosen works of conrad Wilhelm Hase and Karl Friedrich Schinkel	67
Galas E.: Restituted city space	85
Kobylarczyk J.: Contemporary picture of the China city – an event between an architecture and a man.....	93
Kozień - Woźniak M.: The archetypes of contemporary theaters on examples of athens' ancient buildings	103
Langer P.: Contemporary identity of mining towns – example of bavarian mines in Oberpfalz region.....	119
Makowska B.: The influence of major cities architecture (Paris, Rennes, Vienna, Graz) on form of Krakow town houses from the turn of the 20th century	135
Nowak M.: Architecture dressed in rationalism.....	151
Palej M.: Urban recycling – design strategies fulfilling the needs of contemporary cities and their societies	163
Skaza M.: Tokyo. One city. Ten cases of architecture.....	173
Urbańska M.A.: Danish design and the concepts of Ronald Dworkin	191

SPIS TREŚCI

Barański M: Skutki dobrych rządów, refleksje o sieneńskim fresku ambrogia lorenzettiego.....	7
Burak Gajewski P.: Da Capo City.....	23
Celadyn W.: Klimatyczne aspekty trwałości w architekturze współczesnej.....	33
Charciarek M.: Trzy idee nowoczesności – trzy materie architektury z betonu	53
Czechowicz J.: Dwie grupy świątyń w niemieckiej architekturze sakralnej okresu historyzmu na podstawie wybranych przykładów twórczości Konrada Wilhelma Hasego i Karla Friedricha Schinkla.....	67
Galas E.: Przestrzeń oddana miastu.....	85
Kobylarczyk J.: Współczesny obraz miasta Chin – zdarzenie pomiędzy architekturą a człowiekiem.....	93
Kozień - Woźniak M.: O archetypach współczesnych teatrów na przykładach antycznych obiektów ateńskich.....	103
Langer P.: Współczesna tożsamość miast górniczych – przykład bawarskich kopalni w regionie Oberpfalz.....	119
Makowska B.: Wpływ ważniejszych ośrodków architektonicznych (Paryż, Rennes, Wiedeń, Graz) na formę kamienic krakowskich z przełomu XIX i XX wieku	135
Nowak M.: Architektura ubrana w racjonalizm	151
Palej M.: Recykling urbanistyczny – strategie projektowe odpowiadające na potrzeby współczesnych miast i ich społeczności.....	163
Skaza M.: Tokio. Jedno miasto. Dziesięć przypadków architektury.....	173
Urbańska M.A.: Duński design a koncepcja Ronaldiego Dworkina.....	191