

## Сведения об авторах

**Богданова-Бегларян Наталья Викторовна** – доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры русского языка филологического факультета Санкт-Петербургского государственного университета, эксперт РГНФ и РАН. Окончила ЛГУ им. А.А. Жданова по специальности «Русский язык и литература», там же защитила кандидатскую и докторскую диссертации. Научные интересы: русская спонтанная речь, фонетика, орфоэпия, устная коммуникация, речевая грамматика, звуковой корпус, речевой лексикон, прагмалингвистика, коллоквиалистика.

Важнейшие публикации:

1. «Нетривиальное» в повседневной устной коммуникации: опыт систематизации, *Коммуникативные исследования*, 2017, № 4 (14), с. 9–30.
2. «Нетривиальное» в нашей речи: взгляд с позиции говорящего (раздумья над корпусным материалом), *Социо- и психолингвистические исследования*, 2017, вып. 5, с. 32–38.
3. Агрессивный узус – или эволюция языковой нормы? (приглашение к дискуссии), *Труды Института русского языка им. В.В. Виноградова*, 2017, Выпуск XIII. Культура русской речи / Гл. ред. А.М. Молдован. – М.: ИРЯ РАН, с. 21–27.
4. Советское «эхо» в современной устной повседневной речи [в:] Черняк В.Д. (ред.), *Слово. Словарь. Словесность: язык революции – язык советской эпохи. Сборник научных статей*, СПб., 2018, с. 51–55.
5. Прецедентный текст в устной повседневной речи: возможности лингвистического описания, *Вестник Бурятского государственного университета. Филология*, 2018, № 2, т. 2, с. 19–25.

**Борек Малгожата (Małgorzata Borek)** – доктор наук, Силезский университет в Катовицах, Институт Восточнославянской филологии; научные интересы: синтаксис русского и польского языков, когнитивная лингвистика, коммуникативная грамматика, психолингвистика, философия языка.

Важнейшие публикации:

1. *Predykaty wyrażające dyskomfort psychiczny w języku rosyjskim w konfrontacji z językiem polskim*, Katowice: WUŚ, 1999.
2. *Uczucia i emocje w rosyjskich i polskich metaforach. Aspekt lingwistyczny*, Katowice: Uniwersytet Śląski: Oficyna Wydawnicza WW, 2012.
3. Frazeologizmy z komponentami „dusza” i „serce” w języku polskim, rosyjskim i hiszpańskim [в:] Czerwiński P., Fontański H. (red.), *Język rosyjski w konfrontacji z językami Europy w aspekcie lingwokulturoznawczym*, Katowice, 2004, с. 95–104.
4. О przekładzie rosyjskich predykatów stanu na język polski [в:] Lubocha-Kruglik J., Małyś O. (red.), *Przestrzenie przekładu 2*, Katowice, 2017, с. 415–426.
5. Грамматика и музыка в поэтических текстах Афанасия Фета [в:] Lubocha-Kruglik J., Małyś O. (red.), *Świat za tekstem*, Katowice, 2017, с. 57–72.

**Герасимова Анастасия Сергеевна** – кандидат филологических наук, доцент кафедры педагогики, психологии и переводоведения в институте социальных и гуманитарных наук Санкт-Петербургского университета технологий управления и экономики. Окончила Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, факультет иностранных языков. Научные интересы: коммуникативистика, прагматика, дискурс-анализ.

Важнейшие публикации:

1. Стратегия оценивания и ее тактики в ситуации отказа в творческом телешоу (на примере вокального телепроекта «Голос»), *Вестник Ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина. Филология*, 2015, № 4, Том 1, с. 238–245.
2. Коммуникативные приемы положительной оценки в телеконкурсах (на материале вокального шоу «Голос»), *Наука о человеке: гуманитарные исследования*, 2016, № 1 (23), с. 29–36 (соавтор: Иссерс О.С.).

**Горбов Андрей Андреевич** – кандидат филологических наук, доцент Департамента иностранных языков Санкт-Петербургской школы социальных и гуманитарных наук Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики», до 2015 года работал в должности доцента Кафедры общего языкознания Филологического факультета СПбГУ; окончил Санкт-Петербургский государственный университет (филологический факультет) и аспирантуру при Кафедре общего языкознания того же университета. Научные интересы: общая и сопоставительная аспектология, общая и русская морфология, языковые контакты, иноязычное влияние на развитие современного русского языка.

Важнейшие публикации:

1. Способы действия русского глагола как результат естественной классификации [в:] Бондарко А., Казаковская В. (ред.), *Проблемы функциональной грамматики: принцип естественной классификации*, М: Языки славянских культур, 2013, с. 365–387.
2. Топ-метод экспресс-номинации эконом-класса: о русских именных композитах с атрибутивным элементом в препозиции к вершине, *Вопросы языкознания*, 2010, № 6, с. 26–36.
3. О некоторых проблемах интерпретации иноязычного материала при описании новых заимствований в русском языке, *Вопросы языкознания*, 2011, № 6, с. 29–40.
4. Числовые парадигмы абстрактных существительных в русском языке XX века: тенденции развития и влияние английского языка, *Russian Linguistics*, 2014, vol. 38, No. 1, с. 23–46.
5. К вопросу о семантическом калькировании и «вторичном заимствовании» в русском языке рубежа XX–XXI веков, *Вопросы языкознания*, 2015, № 1, с. 87–101.

**Горбова Елена Викторовна** – доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры общего языкознания Санкт-Петербургского государственного университета (Россия); образование – высшее, диссертации на соискание ученой

степени кандидата и доктора филологических наук были подготовлены на кафедре общего языкознания СПбГУ. Научные интересы: (общая и русская) грамматика, морфология, грамматическая семантика, аспектология.

Важнейшие публикации:

1. Русское видообразование: словоизменение, словоклассификация или набор квазиграммем? (еще раз о болевых точках русской аспектологии), *Вопросы языкознания*, 2017, № 1, с. 24–52.
2. Русские семьфактивы и непрототипическая алломорфия, *Russian Linguistics*, 2016, № 40, 1, с. 57–78.
3. Еще раз о видообразовании русского глагола: к словоизменительной трактовке вида, *Russian Linguistics*, 2014, т. 38, № 1, с. 1–21.
4. Перфектная семантика в русском языке и семантика перфекта в испанском (Perfect Semantics in Russian and the Semantics of the Perfect in Spanish), *Scando-Slavica*, 2014, Vol. 60, № 2, с. 275–321.
5. Видовая парность русского глагола: проблемы и решения, *Вопросы языкознания*, 2011, № 4, с. 20–45.

**Гранева Ирина Юрьевна** – кандидат филологических наук, руководитель Чешского центра образования и культуры, преподаватель кафедры истории русского языка и сравнительного славянского языкознания, ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского». Окончила филологический факультет Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского (1994). Научные интересы: когнитивная лингвистика, исследования русской языковой картины мира, лингвокультурология.

Важнейшие публикации:

1. Речевая реализация местоимений «МЫ» и «МЫ» в русском и чешском языках как явление синкретизма и переходности [в:] Воробил Л. (ред.), *Теоретические и прикладные аспекты лингвистической синкретологии: Монография*, Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2015, Глава 9, с. 153–166 (соавтор: Воробил Л.).
2. Местоимения «мы», «вы» и «наши» в различных коммуникативных стратегиях, *Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского*, 2015, № 2 (2), с. 371–376.
3. Вторичные референтные и нереперентные контексты употребления местоимения «ВЫ» в разных типах дискурса, *Мова: Науково-теоретичний часопис з мовознавства*, Одеський національний університет імені І.І. Мечникова, Одеса: Астропринт, 2014, № 22, с. 56–60.
4. Местоимения «МЫ», «ВЫ» и «НАШИ» как репрезентанты аксиосферы в русской языковой картине мира [в:] Титаренко Е.Я. (ред.), *Русский язык в поликультурном мире. Сборник науч. статей IX Международной научно-практической конференции (8–11 июня 2015 г.)*, в 2-х ч., ч. II, Симферополь: ООО «Антиква», 2015, с. 48–53.

**Григорьян Елена Леонидовна** – кандидат филологических наук, доцент; окончила Ростовский государственный университет, филологический факультет (отделение русского языка и литературы); доцент кафедры общего и сравнительного языкознания Южного федерального университета; научные интересы – синтаксическая семантика, грамматические категории, контрастная лингвистика.

Важнейшие публикации:

1. Безличные предложения и «русский менталитет», *Вопросы филологии*, 2008, № 2 (29), с. 11–19.
2. Каузальные значения и синтаксические структуры, *Вопросы языкознания*, 2009, № 1, с. 9–22.
3. О характере синтаксической полисемии, *Компьютерная лингвистика и интеллектуальные технологии*, вып. 8 (15), По материалам международной конференции «Диалог 2009», М., 2009, с. 75–79.
4. «Скрытая» категория контроля и синтаксис, *Известия Южного федерального университета*, Филологические науки, 2010, № 2, с. 96–107.

**Загидуллина Марина Викторовна** – доктор филологических наук, профессор, закончила филологический факультет Челябинского государственного университета, работает на Кафедре журналистики и массовых коммуникаций Челябинского государственного университета, автор монографий по философии и социологии культуры, многочисленных статей по социологии литературы и языка и философии коммуникации.

Важнейшие публикации:

1. *Пушкинский миф в конце XX века*, Челябинск: Изд-во Челяб. гос. ун-та, 2001.
2. *Рацион*, Челябинск: Энциклопедия, 2007.
3. Ремейки, или Экспансия классик, *Новое литературное обозрение*, 2004, № 69, с. 213–222.
4. Журнализм и вызовы современных технологий: net-мышление как новый виток развития человеческих способностей, *Вестник Челябинского государственного университета*, 2015, № 5 (360), с. 20–25.

**Иванова-Мицевич Ирина Валерьевна** – кандидат филологических наук, окончила Минский государственный лингвистический университет, факультет английского языка. Научные интересы: когнитивная лингвистика, семантический синтаксис, сравнительный синтаксис германских и славянских языков, история английского языка.

Важнейшие публикации:

1. Aspects of sentence meaning creation (integrative approach) [в:] *Семантико-функциональная грамматика в лингвистике и лингводидактике: сборник материалов Всероссийской научно-методической конференции с международным участием, посвященной 65-летию В.Ю. Копрова; Воронежский государственный университет, 21–22 октября 2016 г.*, Воронеж: Изд-во «НАУКА-ЮНИПРЕСС», 2016, с. 232–241.

2. Структура и взаимодействие смысла и значения английского предложения, *Мир лингвистики и коммуникации: электронный научный журнал*, 2011, № 2 (23), Тверь, [http://tverlingua.ru/archive/023/5\\_23.pdf](http://tverlingua.ru/archive/023/5_23.pdf).
3. Семантика английского предложения сквозь призму теории композиционного синтаксиса [в:] Богушевич Д.Г. (ред.), *Этапы становления композиционного синтаксиса: проблемы и задачи: сб. ст.*, Минск: МГЛУ, 2010, с. 128–141.
4. Факторы структурирования семантики предложения, *Научный Вестник Воронежского государственного архитектурно-строительного университета*, серия «Современные лингвистические и методико-дидактические исследования», 2009, вып. 1 (11), с. 124–132.
5. Методика моделирования денотативной области вербального информирования, *Вестн. Мин. гос. лингвист. ун-та*, сер. 1, Филология, 2007, № 2 (27), с. 24–33.

**Иссерс Оксана Сергеевна** – доктор филологических наук, профессор Омского государственного университета им. Ф.М. Достоевского, факультет филологии и медиакоммуникаций, заведующий кафедрой теоретической и прикладной лингвистики, декан факультета филологии и медиакоммуникаций. Окончила Московский областной педагогический институт им. Н.К. Крупской. Научные интересы: коммуникативистика, прагматика, дискурс-анализ, политическая лингвистика, язык и коммуникация в новых медиа.

Важнейшие публикации:

1. Паша – «Мерседес», или речевая стратегия дискредитации, *Вестник ОмГУ*, Омск: Издательство ОмГУ им. Ф.М. Достоевского, 1997, № 2, с. 51–54.
2. *Коммуникативные стратегии и тактики русской речи*, М.: Издательство ЛКИ, 1999.
3. Стратегия речевой провокации в публичном диалоге, *Русский язык в научном освещении*, М.: Институт русского языка им. В.В. Виноградова РАН, 2009, № 2, с. 92–104.
4. В поисках общего словаря: дискурсивные практики новейшего времени через призму проектов «Слово года» [в:] Чудинов А.П. (ред.), *Политическая лингвистика*, Екатеринбург: Уральский государственный университет, 2014, с. 48–53.
5. *Дискурсивные практики нашего времени*, М.: Ленанд, 2015.

**Калиновская Валентина Николаевна** – кандидат филологических наук, доцент, окончила филологический факультет Ленинградского (Санкт-Петербургского) государственного университета, ведущий научный сотрудник Института лингвистических исследований РАН. Научные интересы: история языка, лексикология, лексикография, стилистика.

Важнейшие публикации:

1. Типы лексических новаций в русском языке XIX века: универсальные словообразовательные модели «в действии» [в:] *Русский язык XIX века: динамика языковых процессов. Материалы III Всероссийской научной конференции, Acta Petropolitana. Труды Института лингвистических исследований*, т. 4, ч. 3, Санкт-Петербург: Наука, 2008, с. 16–24.

2. «Языковая личность» и ее отражение в историческом словаре дифференциального типа: к постановке вопроса [в:] Старовойтова О.А. (ред.), *Русский язык XIX века: роль личности в языковом процессе. Материалы IV Всероссийской научной конференции «Русский язык XIX века: роль личности в языковом процессе» (18–20 октября 2011 г.)*, Санкт-Петербург: Наука, 2012, с. 44–57.
3. Дифференциальный словарь «Словаря русского языка XIX века» как материал для истории слов и понятий [в:] Живов В., Кагарлицкий Ю. (ред.), *Эволюция понятий в свете истории русской культуры. Антология*, Москва: Языки славянских культур, сер. *Studia philological*, 2012, с. 184–195.
4. Отвлеченная лексика в русском языке XIX века: о неформальности «формальных» слов [в:] Малыгина М.А. (ред.), *Осьмьдесят: Сборник научных статей к 80-летию И.С. Улуханова*, М.: Издательский центр «Азбуковник», 2015, с. 468–483.
5. Семиотические основания лексико-семантической деривации в русском языке XIX в. (на материале производных от слова крахмал) [в:] *Академик А.А. Шахматов: жизнь, творчество, научное наследие (к 150-летию со дня рождения)*, СПб.: Нестор-История, 2015, с. 425–457.

**Камалова Алла Алексеевна (Alla Kamalova)** – доктор филологических наук, профессор, ординарный профессор, Варминьско-Мазурский университет в Ольштыне. Научные интересы: лексическая семантика, стилистика, лингвокультурология, лексикография, философия языка.

Важнейшие публикации:

1. *Семантические типы предикатов состояния в системном и функциональном аспектах: Монография*, Архангельск, 1998.
2. *Лингвокультурологическое описание северной русской деревни: Учебное пособие*, Архангельск, 2007 (соавтор: Савелова Л.А.).
3. Образ, символ, факт в православной гимнографии, *Przegląd Rusycystyczny*, 2014, nr 2 (146), с. 121–135.
4. Кумулятивная функция русской народной загадки, *Acta Neophilologica*, 2016, XVIII (2), с. 27–35.
5. «Волшебный фонарь» как опыт издания журнала нового типа в российской журналистике, *Российский гуманитарный журнал*, 2017, т. 6, № 2, с. 136–144.

**Кананович Татьяна** – кандидат филологических наук, адъюнкт на кафедре языкознания и переводоведения в Институте русской филологии и востоковедения Гданьского университета. Научные интересы: сопоставительный синтаксис, перевод специальных и художественных текстов, межкультурная коммуникация.

Важнейшие публикации:

1. О сопоставительном изучении текстов. Текстовая категория ин-персональности (на материале русского и польского языков) [в:] Bogoczová I., Nedomová Z. (red.), *Area Slavica*, 1, Ostrava: Ostravská univerzita: Filozofická fakulta, 2016, с. 107–117.
2. Виды рисков при переводе специальных текстов (русско-польское и польско-русское направление), *Проблемы речевой коммуникации*, 2014, вып. 14, с. 92–102.

3. Художественный перевод: единицы и стратегии перевода [в:] *Актуальные задачи лингвистики, лингводидактики и межкультурной коммуникации*, Ульяновск: УльГТУ, 2017, с. 85–95.
4. Воспринимаемая чуждость: Китай глазами польского студента [в:] И.В. Салосина (ред.), *Международное образование и межкультурная коммуникация: проблемы, поиски, решения*, Томск: Дельтаплан, 2016, с. 196–203.

**Космеда Татьяна Анатольевна** – доктор филологических наук (Украина), профессор (Украина), профессор титулярный (Польша), заведующая кафедрой украинистики в Институте русской и украинской филологии УАМ. Научные интересы: функциональная лексикология, лингвопрагматика, лингвистическая аксиология, коммуникативная лингвистика, лингвоконцептология, лингвоперсонология (теория языковой личности), гендерная лингвистика, лингвография, фразеология, лексикография, сопоставительное изучение славянских языков.

Важнейшие публикации:

1. *Очерки по функциональной лексикологии*, Львов: Світ, 1977 (соавтор: Бацевич Ф.С.).
2. *Аксіологічні аспекти прагмалінгвістики: формування і розвиток категорії оцінки*, Львів: Вид-во ЛНУ ім. І. Франка, 2000.
3. *Его і Alter Его Тараса Шевченка в комунікативному просторі щоденникового дискурсу*, Дрогобич: КОЛО, 2012.
4. *Феномен креативності Василя Симоненка: літературознавчий та лінгвістичний аспекти*, за заг. ред. проф. Т. Космеди, Познань: УАМ, 2016 (соавтор: Горнятко-Шумилович А.).
5. *Лингвокалейдоскоп: процессы живой речи (на материале русского и украинского языков)*, Сарбрюккен: Lambert Academic Publishing RU, 2017.

**Макаровска Ольга (Olga Makarowska)** – кандидат гуманитарных наук, доцент кафедры коммуникативной прагматики иностранных языков Института русской и украинской филологии, Университет им. А. Мицкевича в Познани. Окончила факультет нефилологии Университета им. А. Мицкевича. Научные интересы: язык интернет-коммуникации, теория межкультурной коммуникации, лингводидактика, лингвоконцептология.

Важнейшие публикации:

1. *Культурные, культурно-личностные и коммуникативно-стилевые детерминанты интерперсональной коммуникации между польской и русской молодежью*, Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM, 2014, [http://phraseoseminar.slovo-spb.ru/documents/olga\\_makarowska\\_2014.pdf](http://phraseoseminar.slovo-spb.ru/documents/olga_makarowska_2014.pdf).
2. *Концепты русской народной и национальной песни*, Poznań: UAM, 2004.
3. Особенности котоматрицы как интернет-жанра, *Studia Rossica Gedanensia*, 2016, № 3, с. 77–95, <http://cwf.ug.edu.pl/ojs/index.php/SRG/issue/view/145/showToc>.
4. Редирективность котоматричных текстов, *Žmogus Kalbos Erdvėje. Mokslinių straipsnių rinkinys*, 2017, № 9, Kaunas: Leidžia Vilniaus universiteto Kauno humanitarinio fakulteto Užsienio kalbų katedra, с. 176–189.

5. Поколение homo clīpus и обучение русскому языку как иностранному: проблемы и решения, *Вестник Томского государственного педагогического университета*, 2016, № 1, с. 123–127, <http://vestnik.tspu.edu.ru/archive.html?year=2016&issue=1>.

**Мартыненко Григорий Яковлевич** – доктор филологических наук, профессор кафедры математической лингвистики Санкт-Петербургского государственного университета (СПбГУ). Закончил славянское отделение филологического факультета ЛГУ (СПбГУ). Сфера научных интересов – математические методы в лингвистике, прикладная лингвистика, корпусная лингвистика, статистическая лексикография, лингвистическая поэтика, стилеметрия, семиотика. Является автором более 230 статей и 9 монографий.

Важнейшие публикации:

1. *Основы стилеметрии*, Л.: Изд-во ЛГУ, 1988.
2. *Семиотика описательных текстов: Типологический аспект*, СПб.: Изд-во Санкт-Петербургского университета, 1999 (соавтор: Чебанов С.В.).
3. *Ритмико-смысловая динамика русского классического сонета*, СПб.: Изд-во Санкт-Петербургского университета, 2004.
4. *Введение в теорию числовой гармонии текста*, СПб.: Изд-во Санкт-Петербургского университета, 2010.
5. *Последовательности Фибоначчи: Теория и прикладные аспекты*, СПб.: «Лань», 2017 (соавтор: Григорьев Ю.Д.).

**Миронова Дарья Александровна** – кандидат филологических наук, доцент кафедры теории и практики перевода, факультет лингвистики и перевода Челябинского государственного университета. В число научных интересов входят: теория прецедентности, теория интернет-коммуникации, медиалингвистика, скопос-теория перевода, перевод религиозного дискурса.

Важнейшие публикации:

1. Тактики перевода лингвокреативных средств в заголовках медиатекстов, *Вестник Челябинского государственного университета*, Серия *Филологические науки*, 2016, вып. 100, № 4 (386), с. 139–144 (соавтор: Нефедова Л.А.).
2. Роль методов коллаборационного обучения в формировании языковой личности переводчика, *Вестник Тюменского государственного университета. Гуманитарные исследования. Humanitates*, 2016, № 2, т. 2, с. 184–193 (соавтор: Нефедова Л.А.).

**Мищенко Ольга Валерьевна** – кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка, общего языкознания и речевой коммуникации Уральского федерального университета им. первого Президента России Б.Н. Ельцина. Окончила Уральский государственный университет им. А.М. Горького, г. Екатеринбург (ныне Уральского федерального университета им. первого Президента России Б.Н. Ельцина), филологический факультет. Научные интересы: русский язык, севернорусские говоры, этимология, взаимодействие языков, когнитивная лингвистика, семантика.



Важнейшие публикации:

1. *Материалы для словаря финно-угро-самодийских заимствований в говорах Русского Севера*, вып. 1. А–И, Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2004 (соавторы: Кабинина Н.В., Матвеев А.К., Теуш О.А.).
2. К этимологии русского диалектного *хиус*, *Урало-алтайские исследования*, 2010, № 2 (3), с. 111–127.
3. К этимологии др.-рус. *пуз*, *Труды Института русского языка им. В.В. Виноградова. IV. Этимология*, М.: Изд-во «Вест-Консалтинг», 2015, с. 243–258.
4. Некоторые наблюдения над семантикой диалектных слов [в:] *В созвездии слов и имен: сб. науч. ст. к юбилею Марии Эдуардовны*, Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2017, с. 478–499.

**Муравьева Наталия Юрьевна** – кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры ТиПЛ Института лингвистики Российского государственного гуманитарного университета (РГГУ). Образование: филологический факультет Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова (МГУ), аспирантура: Институт русского языка им. В.В. Виноградова РАН. Научные интересы: грамматика русского языка, лексические и грамматические единицы в тексте, текстовая категория перцептивности.

Важнейшие публикации:

1. Перцептивный модус в художественном тексте (на материале русской литературы XIX–XX вв.), *Научно-техническая информация*, сер. 2: *Информационные процессы и системы*, 2006, № 7, с. 32–37.
2. Перцептивность в тексте как результат взаимодействия единиц разных уровней, *Научно-техническая информация*, сер. 2: *Информационные процессы и системы*, 2008, № 11, с. 20–27.
3. «Образ автора» в художественном тексте с позиций лингвистического анализа, *Научно-техническая информация*, сер. 2: *Информационные процессы и системы*, 2014, № 2, с. 38–40.
4. Специфика русской грамматики наблюдаемого [в:] *A Magyar–szláv kapcsolatok: múlt és jelen című nemzetközi tudományos konferencia tanulmánykötete. Pécs, 2016, október 13–14*, Szerkesztették: Csehily József, Végvári Valentyina, Wolosz Robert, Pécs, 2017, с. 149–158.
5. *Категория перцептивности и русский глагол (лексико-семантический аспект)*, М.: МГПУ, 2017, 268 с.

**Мякишев Владимир Павлович (Władimir Miakiszew)** – доктор филологических наук, адъюнкт кафедры русского языкознания Ягеллонского университета. Выпускник Воронежского государственного университета, здесь же закончил аспирантуру. Научные интересы: языки Великого княжества Литовского, восточнославянские рукописи и старопечатные книги, судьбы книг и библиотечных собраний, язык переводной литературы Московской Руси XVI-го века, межъязыковая омонимия, историческая антропонимика, инновационные процессы в русском языке.

Важнейшие публикации:

1. «Слово о полку Игореве» в рукописном комментарии и судьбе анонимного исследователя XIX века, Воронеж: Издательство Воронежского государственного университета, 2000 (соавтор: Федосова Н.М.).
2. *Язык Литовского Статута 1588 года*, Kraków: Lexis, 2008.
3. *Кириллические издания Литовского Статута 1588 года*, Kraków: Lexis, 2014.
4. О «базаре» новых русских – «конкретно по понятиям», *Wyraz i zdanie w językach słowiańskich 5, Opis, konfrontacja, przekład, Acta Universitatis Wratislaviensis*, No. 2747, Slavica Wratislaviensia CXXXIII, Wrocław, 2005, с. 217–225.
5. Иконостас Иосифовского собора в Могилеве: обращение к прошлому с надеждой на будущее [в:] *Гісторыя Магілева: мінулае і сучаснасць*, Магілёў: МДУХ, 2017, с. 298–311.

**Нефёдова Лилия Амирянвна** – доктор филологических наук, профессор, декан факультета лингвистики и перевода Челябинского государственного университета. Заслуженный работник высшей школы, почетный работник высшего профессионального образования, почетный профессор ЧелГУ. В число научных интересов входят: когнитивистика, имплицитность, языковая личность, образ автора, когнитивные модели перевода, концептуальность, дискурс, романистика.

Важнейшие публикации:

1. Using corpora tools in Teaching Translation, *Вопросы когнитивной лингвистики*, 2015, № 2 (043), с. 89–95 (соавтор: Remkhe I.N.).
2. Тактики перевода лингвокреативных средств в заголовках медиатекстов, *Вестник Челябинского государственного университета, Серия Филологические науки*, 2016, вып. 100, № 4 (386), с. 139–144 (соавтор: Миронова Д.А.).
3. Роль методов коллаборационного обучения в формировании языковой личности переводчика, *Вестник Тюменского государственного университета. Гуманитарные исследования. Humanitates*, 2016, № 2, т. 2, с. 184–193 (соавтор: Миронова Д.А.).
4. Rethinking the Translator's Role within the GILT project: An integrated approach, *Russian Journal of Linguistics. Vestnik RUDN*, 2017, 21 (4), с. 910–926 (соавтор: Remkhe I.N., Gillespie D.C.).
5. Гипервербализация как принцип построения содержательной программы короткой прозы, *Quaestio Rossica*, 2018, т. 6, № 2, с. 535–549. DOI 10.15826/qr.2018.2.311 (соавтор: Котлярова Т.).

**Пионтковска Юзефина (Józefina Piątkowska)** – кандидат филологических наук, научный сотрудник Варшавского университета, в котором окончила Институт политических наук и Институт прикладной лингвистики. Проходила научные стажировки в университетах России, США и Франции. В центре научных интересов ставит прагматику грамматики, лингвопоэтику и теорию перевода. Синхронный переводчик и переводчик русской поэзии.

Важнейшие публикации:

1. *Поэтика суггестии в лирике Марины Цветаевой*, Дом-Музей Марины Цветаевой, Москва, 2013.

2. Kategorie czasu i aspektu jako środek nadawania pierwszoplanowości w liryce – analiza oryginału i przekładów wiersza Osipa Mandelstama *Wiatr otuchę w nas tchnął...* [в:] *Między oryginałem a przekładem*, 37, 2017, с. 83–98.
3. O nietypowej funkcji metafory jako kryterium oceny ekwiwalencji tłumaczenia – na przykładzie liryki Mariny Cwietajewej [в:] *Przekładaniec*, 30, 2015, с. 217–232.
4. Structural Transformations of Gestural Phrasemes as Means of Foregrounding in Marina Tsvetaeva's Poetry [в:] Piątkowska J., Zeldowicz G. (red.), *Znaki czy nie znaki? Tom II*, Warszawa: Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, 2016, с. 223–238.
5. *Znaki czy nie znaki? II*, Piątkowska J., Zeldowicz G. (red.), Warszawa: Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego, 2016.

**Пчелинцева Елена Эдуардовна** – доктор филологических наук, доцент, заведующая кафедрой украинского языка и общего языкознания Черкасского государственного технологического университета; образование: Черкасский государственный педагогический институт, факультет русской филологии. Научные интересы: славянская аспектология, функциональная грамматика, социолингвистика.

Важнейшие публикации:

1. Глагольный вид и история русских *nomina actionis* [в:] Казанский Н.Н. (ред.), *Индоевропейское языкознание и классическая филология – XVI (чтения памяти И.М. Тронского). Материалы международной конференции 18–20 июня 2012*, СПб.: Наука, 2012, с. 680–697, <https://tronsky.iling.spb.ru/static/tronsky2012.pdf>.
2. Отглагольные имена существительные в русском языке и аспектуальные ряды [в:] Бондарко А.В., Казаковская В.В. (ред.), *Проблемы функциональной грамматики: Принцип естественной классификации*, Институт лингвистических исследований РАН, М.: Языки славянской культуры, 2013, с. 193–226.
3. Категория способа глагольного действия и русское отглагольное имя, *Acta Slavica Estonica V. Труды по русской и славянской филологии. Лингвистика 16. Антропоцентризм в языке и речи*, Тарту, 2014, с. 98–110.
4. Аспектуальная характеристика отглагольных имен действия в русском, украинском и польском языках, *Verbal Aspect: grammatical meaning and context, Die Welt der Slaven. Sammelbände Bd 56*, München–Berlin–Washington, D.C.: Verlag Otto Sagner, 2015, с. 389–402, <http://miar.ub.edu/issn/0043-2520>.
5. *От глагола к имени: аспектуальность в русских, украинских и польских именах действия: монография*, СПб.: Наука, 2016, 368 с.

**Радбиль Тимур Беньюминович** – доктор филологических наук, профессор кафедры современного русского языка и общего языкознания, ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского». Академик РАН. Заслуженный деятель науки и образования. Окончил филологическое отделение историко-филологического факультета Горьковского государственного университета им. Н.И. Лобачевского (1985). Научные интересы: общее языкознание, когнитивная лингвистика,

логический анализ естественного языка, исследования русской языковой картины мира, лингвокультурология.

Важнейшие публикации:

1. *Мифология языка Андрея Платонова*, Н. Новгород: НГПУ, 1998, 2-е издание: М.: Флинта, 2012.
2. *Языковые аномалии в художественном тексте: Андрей Платонов и другие*, М.: МПГУ, 2006, 2-е издание: М.: Флинта, 2012.
3. *Язык и метод в современной судебной экспертизе: монография*, под ред. докт. юрид. наук, проф. каф. суд. экспертизы ННГУ им. Н.И. Лобачевского А.Ю. Арефьева, М.: Юрлитинформ, 2015 (соавтор: Юматов В.А.).
4. *Язык и мир: парадоксы взаимоотражения*, М.: Издательский дом ЯСК, 2017 (Язык. Семиотика. Культура).
5. *Основы изучения языкового менталитета: учеб. пособие*, М.: Флинта: Наука, 2010, 2-е изд.: 2012, 3-е изд.: 2013.

**Рацибурская Лариса Викторовна** – доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой современного русского языка и общего языкознания, Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского. Научные интересы: язык СМИ, неология, прагмалингвистика.

Важнейшие публикации:

1. *Язык современных СМИ: средства речевой агрессии: учебное пособие*, 5-е изд., М.: Флинта: Наука, 2017 (соавтор: Петрова Н.Е.).
2. *Современный русский язык. Морфемика: Учебное пособие*, М.: Флинта: Наука, 2013 (соавтор: Николина Н.А.).
3. *Специфика современного медийного словотворчества: Учебное пособие*, М.: Флинта: Наука, 2015 (соавторы: Самыличева Н.А., Шумилова А.В.).
4. Сложные новообразования как средство воздействия в электронных СМИ, *Wortbildung und Internet*, Graz: Graz: Institut für Slawistik der Karl-Franzens-Universität Graz – Kommission für Wortbildung beim Internationalen Slawistenkomitee, 2016, с. 365–377.
5. Новые процессы в современном медийном словотворчестве [в:] *Współczesne językoznawstwo słowiańskie. Teoria i metodologia badań. Słowotwórstwo* (коллективная монография), Седльце (Польша): т. 1, Издательство Естественно-гуманитарного университета в г. Седльце, 2016, с. 97–104.

**Рожкова Полина Алексеевна** – бакалавр филологии, лаборант-исследователь топонимической лаборатории кафедры русского языка, общего языкознания и речевой коммуникации Уральского федерального университета им. первого Президента России Б.Н. Ельцина. Магистрант департамента «Филологический факультет» Уральского федерального университета им. первого Президента России Б.Н. Ельцина. Научные интересы: прагматика, семантика, лингвистика текста, лингвокультурология, культура повседневности.

Важнейшие публикации:

1. Рекламный текст как отражение бытовой коммуникации, языка эпохи и культуры повседневности (на материале рекламных текстов региональных СМИ рубежа 19–20 вв.) [в:] *Антропология времени: сб. науч. ст. в 2 ч. Ч. 1*, Гродно: ГрГУ, 2017, с. 226–234.
2. Рекламные тексты Кёлера и Ко как предпосылка формирования бренда в российской рекламе рубежа 19–20 вв.: коммуникация и мифологизация, *Littera Scripta № 9: Научные труды молодых филологов*, Рига: Латвийский университет, 2017, с. 68–76.
3. Побудительная модальность и средства её реализации в рекламном тексте рубежа XIX–XX вв. (на материале региональных печатных СМИ) [в:] *Актуальные вопросы филологической науки XXI века: сб. статей VI Междунар. науч. конф. молодых ученых (10 февраля 2017 г.)*, ч. 1: *Современные лингвистические исследования*, Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2017, с. 27–32.

**Сайгин Вадим Викторович** – кандидат филологических наук, проректор по экономическому и инновационному развитию, первый проректор, доцент кафедры современного русского языка и общего языкознания, ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского». Окончил Нижегородский государственный университет им. Н.А. Добролюбова по специальности: «Английский и французский языки» (1996). Научные интересы: лингвокультурология, исследования русской языковой картины мира, анализ концептов русской традиционной культуры, современный русский язык.

Важнейшие публикации:

1. *Концептуальное поле «грех» в пространстве русской культуры: опыт комплексного лингвокогнитивного описания: Монография*, Нижний Новгород: Изд-во ННГУ им. Н.И. Лобачевского, 2015, 258 с.
2. *Ключевые концепты русской традиционной культуры: Учебно-методическое пособие*, Нижний Новгород: Нижегородский госуниверситет, 2015, 92 с.
3. Концептуальная связка «грех» – «покаяние» – «добродетель» как структура концептуального поля «грех» в современном русском языке, *Мир науки, культуры, образования*, 2015, № 5 (54), с. 368–372.
4. Когнитивные признаки и языковая объективация концепта «добродетель» в современном русском языке, *Фундаментальные исследования*, 2015, № 2 (26), с. 5968–5971 (соавтор: Радбиль Т.Б.).
5. Смысловое наполнение и семантическая структура концепта «грех» в современном русском языке (по данным толковых и этимологических словарей), *Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского*, 2013, № 3, ч. 1, с. 421–426.

**Сахарова Ольга Викторовна** – кандидат филологических наук, доцент кафедры языков в Национальной музыкальной академии Украины им. П.И. Чайковского. Окончила филологический факультет Киевского государственного университета им. Т.Г. Шевченко. Научные интересы:

психоллингвистика, когнитивная лингвистика, теория языковой личности, теория дискурса, теория речевых жанров, драматургический дискурс.

Важнейшие публикации:

1. Реализация игровых стратегий и тактик трикстера в коммуникативном пространстве Киева [в:] Арутюнова Н.Д. (ред.), *Логический анализ языка. Концептуальные поля игры*, М.: Индрик, 2006, с. 457–466.
2. Вариативность функционирования языков в современном Киеве [в:] Федорова Л.Л. (ред.), *Вариативность в языке и коммуникации: сборник статей*, М.: РГГУ, 2012, с. 287–296.
3. Жанры и роли (к вопросу о жанровой организации драматургического дискурса), *Жанры речи. Международный научный журнал*, 2015, № 2 (12), с. 112–118.
4. Полифункциональность языковой личности в структуре автобиографического текста (на материале «Автобиографических записок» Г. Г. Нейгауза) [в:] Арутюнова Н.Д. (ред.), *Логический анализ языка. Информационная структура текстов разных жанров и эпох*, М.: Издательство «Гнозис», 2016, с. 360–370.
5. *Вступ до лінгвістичної генології. Навчальний посібник до вивчення спецкурсу*, К.: Освіта України, 2012, 232 с.

**Северская Ольга Игоревна** – кандидат филологических наук, окончила филологический факультет МГУ им. М.В. Ломоносова, ведущий научный сотрудник отдела корпусной лингвистики и лингвистической поэтики Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН. Научные интересы: лингвистическая поэтика, актуальная русистика, культура речи, политический дискурс, теория коммуникации.

Важнейшие публикации:

1. *Язык поэтической школы: социолект, идиолект, идиостиль*, Москва, 2007.
2. Политика и язык радио [в:] Солганик Г.Я., *Язык СМИ и политика*, М.: Изд-во Московского ун-та. Ф-т журналистики, 2012, 952 с., с. 674–740.
3. Поэтическое высказывание и смысловая композиция текста (структурный и коммуникативный аспекты) [в:] Красильникова Е.В. (ред.), *Поэтическая грамматика*, т. 2, М.: Изд. центр «Азбуковник», 2013, с. 122–175.
4. Новый публицистический стиль: поэтические и политические практики (на примере «политической» поэзии России и Германии), *Stylistyka XXIV: RÓŻNORODNOŚĆ KULTUROWA A STYL*, Opole, 2015, с. 141–162.
5. Есть контакт? О коммуникативных девиациях цифровой эпохи, *Коммуникативные исследования*, 2016, № 4, с. 107–119.

**Сенкевич Василий Иванович** – доктор филологических наук, профессор. Окончил Брестский государственный педагогический институт имени А.С. Пушкина, филологический факультет (Беларусь). Работает в Естественно-гуманитарном университете (UPH) в Седльцах (Польша) в должности заведующего кафедрой русской филологии и компаративистики в Институте нефилологии и интердисциплинарных исследований. Научные интересы: лингвопрагматика, институциональная и феноменологическая лингвистика.

Важнейшие публикации:

1. *Семантыка і прагматыка беларускай мовы*, Брэст: БрГУ ім. А.С. Пушкіна, 1995.
2. Мова непаразуменняў, *Веснік Брэсцкага ўніверсітэта. Серыя філалагічных навук*, 2008, № 10, с. 24–31.
3. Внутренний мир: феноменальные и ноуменальные составляющие [в:] Siankevich W., Siefertowska J. (red.), *Słowa i rzeczy w języku i literaturze*, Siedlce: Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach, 2013, с. 23–31.
4. Симуляция [в:] Szymonik D., Krupowies W. (red.), *Prawda i kłamstwo. Problematyka. Interpretacje. Konteksty*, *Conversatoria Litteraria*, *Międzynarodowy Rocznik Naukowy*, nr 10, Siedlce–Banská Bystrica, 2016, с. 447–470.
5. «А стоит ли?» Ценность и стоимость в языке и речевой деятельности [в:] Kiklewicz A., Piwowar J. (red.), *Wartości i wartościowanie we współczesnej humanistyce. III: Perspektywa językoznawcza*, Olsztyn, 2017, с. 133–143.

**Старовойтова Ольга Альбертовна** – кандидат филологических наук, доцент, окончила филологический факультет Ленинградского (Санкт-Петербургского) государственного университета, доцент кафедры русского языка Санкт-Петербургского государственного университета. Научные интересы: история языка, лексикология, лексикография, стилистика.

Важнейшие публикации:

1. Представление о «европейском» в русском языковом сознании XIX века, *Русская историческая лексикология и лексикография*, Санкт-Петербург: Изд-во СПбГУ, 2008, вып. 7, с. 212–225.
2. Представление антропонимов в «Словаре русского языка XIX века» [в:] Калиновская В.Н. (ред.), *Русский язык XIX века: динамика языковых процессов. Материалы III Всероссийской научной конференции, Acta Petropolitana. Труды Института лингвистических исследований РАН*, Санкт-Петербург: Наука, 2008, т. IV, ч. 3, с. 270–284.
3. Динамика коннотативных значений: словообразование и текст [в:] Вяткина С.В., Руднев Д.В. (ред.), *Грамматика и стилистика русского языка в синхронии и диахронии: очерки*, Санкт-Петербург: Филологический факультет СПбГУ, 2012, с. 385–396.
4. Функционирование глаголов, мотивированных этнонимами, в русском языке XIX века, *Acta Petropolitana. Труды Института лингвистических исследований РАН*, Санкт-Петербург: Наука, 2013, т. IX, ч. 2, с. 511–529.
5. Новый исторический словарь: проблема редких слов [в:] Шипелевич Л. (ред.), *Человек, сознание, коммуникация, интернет*, т. II, Варшава: Институт русистики, Варшавский университет, 2017, с. 82–89.

**Томака Мацей (Maciej Tomaka)** – магистр русской филологии Ягеллонского университета в Кракове (языковедческая специальность), бакалавр английской филологии Педагогического университета в Кракове (специальность языковедческая с учительской). Научные интересы: перевод, произношение и интонация, проблемы обучения английской грамматике, использование языковой интерференции в обучении языку.

Важнейшие публикации:

1. Zmagania komparatysty z dwoma standardami, czyli język rosyjski w IPA. Zapis fonetyczny języka rosyjskiego w IPA w porównaniu z alfabetem slawistycznym i grażdanką, *Materiały Konferencji Studenckiej «Слово, фраза, текст глазами молодого филолога»*, Warszawa, 2017, с. 106–119.
2. On Reduction in English: What the English Don't Say, *New Horizons in English Studies*, 2017, 2, с. 25–37, <http://journals.umcs.pl/nh/article/view/5794/4071>.
3. O redukcji w języku rosyjskim, czyli czego Rosjanie nie wypowiadają, *Studenckie Zeszyty Naukowe (W)Kolo Rosji*, 2016, 3/4, с. 29–37.

**Торопкина Валентина Александровна** – аспирант кафедры современного русского языка и общего языкознания, Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского. Научные интересы: язык СМИ, словообразовательные неологизмы, негативная оценочность, языковая игра.

Важнейшие публикации:

1. Языковые и речевые средства оценки социальных реалий в медийных текстах, *Вестник Орловского государственного университета*, серия: *Новые гуманитарные исследования*, 2015, № 2 (43), с. 243–247 (соавтор: Рацибурская Л.В.).
2. Поликодовость заголовков электронных СМИ как средство языковой игры, *Актуальные проблемы обучения русскому языку XII*, Brno: Masarykova univerzita, 2016, с. 247–254.
3. Деривационные средства воздействия на читателя в публицистическом дискурсе, *Вестник Челябинского государственного университета*, 2016, т. 103, № 12 (394), с. 174–179 (соавтор: Рацибурская Л.В.).
4. Сложные новообразования как игровая составляющая современных медиатекстов, *Уральский филологический Вестник*, серия: *Язык. Система. Личность: Лингвистика креатива*, Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2016, № 2, с. 205–213 (соавтор: Рацибурская Л.В.).
5. Прагматика деривационных процессов в языке современных массмедиа, *Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского*, 2017, № 3, с. 254–260.

**Хоригути Даики (Daiki Horiguchi)** – доктор, доцент Факультета гуманитарно-социальных наук в Университете Иватэ (Япония). Научные интересы: русский язык, балтийские языки, словообразование, субъективная оценка.

Важнейшие публикации:

1. Latvian attenuative *pa*-verbs in comparison with diminutives [в:] Arkadievs P., Holvoet A., Wiemer B. (eds.), *Contemporary Approaches to Baltic Linguistics*, Berlin: De Gruyter, 2015, с. 235–261.
2. Метаязыковая рефлексия в зеркале префиксации заимствованных глаголов в русском языке [в:] Іўчанкаў В.І. (рэд.), *Стылістыка: мова, маўленне і тэкст*, Мінск: Адукацыя і выхаванне, 2017, с. 306–312.
3. Окказиональное вкрапление префикса *недо-* [в:] Рацибурская Л.В. (ред.), *Национальные коды в языке и литературе. Язык и литература*, Нижний Новгород: ДЕКОМ, 2018, с. 317–324.



4. Дефисация синонимических глаголов в русском языке [в:] Стоянова Е. (ред.), *Русистика 2018. Экология языка и современная коммуникация*, Шумен: Химера, 2018, с. 272–276.
5. Имперфективация заимствованных глаголов в русском языке, *Russian Linguistics*, 2018, 42 (3) (в печати).

**Цунеко Йокояма Ольга Борисовна (Olga Tsuneko Yokoyama)** – Ph.D.; Distinguished Professor; Гарвардский университет; Калифорнийский университет в Лос Анджелесе. Научные интересы: грамматика дискурса, славянская и русская филология, лингвистика гендера, теория перевода, нейропсихология. Важнейшие публикации:

1. *Studies in Russian Functional Syntax (Harvard Studies in Syntax and Semantics III, Part II)*, Cambridge: Harvard University Linguistics Department, 1980.
2. *Discourse and Word Order*, Amsterdam–Philadelphia: Benjamins, 1986.
3. *Когнитивная модель дискурса и русский порядок слов*, перев. Г.Е. Крейдлина, М.: Языки славянских культур, 2005.
4. *Russian Peasant Letters: Texts and Contexts*, 2 vols., Wiesbaden: Verlag Otto Harrassowitz, 2008.
5. *Письма русских крестьян. Тексты и контексты*, в 2-х т., перев. М.А. Осиповой, А.В. Тер-Аванесовой и С.Н. Ушаковой, М.: Языки славянских культур, 2014.

**Чапига Артур (Czapiga Artur)** – доктор филологических наук, профессор в Кафедре русской филологии Жешувского университета. Окончил Жешувский университет, факультет русской филологии и факультет английской филологии. Научные интересы: речевые акты, прагматические функции, диалог. Важнейшие публикации:

1. *Antroponimiczne metafory odzwierzęce w języku polskim, rosyjskim i angielskim*, Rzeszów: Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego, 2008.
2. *Leksykalno-pragmatyczne wykładniki aprobaty jako aktu mowy (na materiale języka polskiego, rosyjskiego i angielskiego)*, Rzeszów: Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego, 2017.
3. Lexical Markers of the Endorsement Speech Act in British, American, and Indian Englishes, *US-China Foreign Language*, June 2012, vol. 10, no. 6, с. 1244–1256.
4. *Похвала и одобрение как речевые акты (на материале польского, русского и английского языков)* [в:] Czapiga A., Czapiga Z. (red.), *Текст – Предложение – Слово*, Rzeszów: Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego, 2014, с. 77–92.
5. *Pragmatic Analysis of the Speech Acts of Approval and Disapproval in English, Polish and Russian* [в:] Czapiga Z., Stasienko A. (eds.), *Slavic and Other Languages in a Contrastive Perspective*, Rzeszów: Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego, 2015, с. 83–96.

**Чуйкова Оксана Юрьевна** – магистр лингвистики, аспирант СПбГУ. Окончила СПбГУ. Научные интересы: грамматическая семантика; русская, общая и сопоставительная аспектология; русский язык, английский язык, испанский язык.

Важнейшие публикации:

1. К определению аспектуального значения лимитатива и вопросу об особенностях «делимитативной» деривации русского глагола [в:] *Из прошлого в будущее. Сборник статей и воспоминаний к 100-летию профессора Ю.С. Маслова*, СПб.: Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2013, с. 153–203 (соавтор: Федотов М.Л.).
2. Имена и глагольные предикаты: элементы сходства и вопросы взаимодействия, *Acta Linguistica Petropolitana. Труды Института лингвистических исследований*, СПб.: Изд-во «Наука», 2014, т. X, вып. 2, с. 414–442.
3. Некоторые особенности выражения значений, соответствующих подготовительной стадии ситуации, в русском языке, *Вестник СПбГУ, серия 9: Филология. Востоковедение. Журналистика*, 2015, вып. 3, с. 179–189.
4. Русские делимитативные предикаты и семантика перфекта, *Acta Linguistica Petropolitana. Труды Института лингвистических исследований*, СПб.: Изд-во «Наука», 2016, т. XII, вып. 2, с. 67–83 (соавтор: Федотов М.Л.).
5. «Ингестивные» глаголы в русском языке: некоторые наблюдения, *Acta Linguistica Petropolitana. Труды Института лингвистических исследований*, СПб.: Изд-во «Наука», 2016, т. XII, вып. 1, с. 251–262.

**Юматов Василий Алексеевич** – кандидат юридических наук, заведующий кафедрой судебной экспертизы, ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского». Окончил факультет экспертов-криминалистов Высшей следственной школы МВД СССР (1983). Научные интересы: судебно-экспертная деятельность (теория судебной экспертизы; проблемы оптимизации деятельности специалиста и эксперта; развитие трасологической экспертизы по различным видам исследования; комплексные исследования в области почерковедческой экспертизы и речеведческих экспертиз).

Важнейшие публикации:

1. *Язык и метод в современной судебной экспертизе: монография*, под ред. докт. юрид. наук, проф. каф. суд. экспертизы ННГУ им. Н.И. Лобачевского А.Ю. Арефьева, М.: Юрлитинформ, 2015 (соавтор: Радбиль Т.Б.).
2. Математические методы криминалистической диагностики и авторизации текста в речеведческой экспертизе, *Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского*, 2016, № 5, с. 227–232 (соавторы: Маркина М.В., Юматов С.В.).
3. Русский язык в речеведческой экспертизе: стиль и композиция заключения эксперта-лингвиста, *Научный диалог*, 2016, № 1 (49), с. 70–81 (соавтор: Радбиль Т.Б.).
4. Материальные источники криминалистической информации, *Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского*, 2015, № 4, с. 180–188.
5. Оптимизация информационных параметров в судебно-экспертной деятельности на уровне крупного мегаполиса, *Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского*, 2012, № 2–1, с. 299–302.