

Katedra
Kształtowania Środowiska Mieszkaniowego
Chair of Housing Environment

Wydział Architektury
Politechnika Krakowska
Faculty of Architecture Cracow University of Technology

ŚWIATŁO W ARCHITEKTURZE
LIGHT IN ARCHITECTURE

Środowisko Mieszkaniowe
Housing Environment

20/2017

Spis treści Contents

Szanowni Państwo, Drodzy Czytelnicy / Ladies and Gentlemen, Dear Readers Wacław Seruga	3
Światło i ciemność / Light and Darkness Krystyna Paprzyca	4
Transparentność przegród w aspekcie relacji wnętrza i zewnątrz budynku / Transparency of partitions in relation to the interior and exterior of the building Anita Orchowska	15
Architektura ogrodów zimowych otwarta na światło słoneczne / Architecture of winter gardens open to sunlight Stanisława Wehle-Strzelecka	23
Podstawy teoretyczne projektowania sztucznego oświetlenia w ujęciu architektonicznym / The basics of theoretical design of artificial illumination in an architectural point of view Miłosz Kowalski	35
Poszukiwanie cienia. Współczesne realizacje elementów zacieniających w przestrzeniach publicznych miast europejskich / The search of shade. Contemporary projects of shadowing elements in public spaces of european cities Karolina Dudzic-Gyurkovich	40
Rola światła słonecznego we wnętrzu współczesnego kościoła / The role of sunlight in the interior of a contemporary church Dorota Janisio-Pawłowska	50
W korespondencji architektury. Percepcja piękna wrażenia / In the correspondence of architecture. Perception of the beauty of impression Marlena Nowak	59
Introduction of conceptual project ideas into the realia of modern Ukraine architecture. (Based on the example of an international student's design seminar concerning renovation of an assembly hall in the first academic building of Lviv Polytechnic National University with extending theatrical function)	
V. I. Proskuriakov, Yu. V. Filipchuk, O. V. Krasylnykov	68
Architectural peculiarities of the residential spaces of theological educational institutions as based on the example of the Lviv Theological Seminary Viktor Proskuryakov, Rostyslav Stotsko	74
Compositional Peculiarities of Planning the Pochayiv Lavra Architectural Ensemble Dyachok Ooksana	81
Świadome kształtowanie bryły budynku dla uzyskania zamierzonych efektów wizualnych i plastycznych we wnętrzu z użyciem światła naturalnego / Conscious approach to the design of the building form: using natural light to obtain intended interior visual environment Włodzimierz Tracz, Małgorzata Wijas	85
Eksperymenty ze światłem dziennym. Efekty świetlne w kompozycji architektonicznej / Experiments with Daylight. Lighting Effects in Architectural Composition Patrycja Haupt	95
Pomiędzy historią a współczesnością – o zmiennej roli światła we współczesnej architekturze / Between history and contemporarity – on the changing role of light in contemporary architecture Maciej Skaza	105
Nowoczesne fontanny w miejskiej przestrzeni publicznej / Modern fountains in an urban public space Elżbieta Kusińska	112
Światło naturalne we współczesnej wielorodzinnej architekturze mieszkaniowej koncepcje i realizacje / Natural light in the modern multi-storey residential architecture – concepts and realizations Tomasz Piątek	121
The specifics of lighting of restoration objects (on the example of stave and stone church structures)	
Mykolai Orlenko, Julia Ivashko	130
Architektura mieszkaniowa w Skandynawii – Wybrane przykłady budynków zrównoważonego rozwoju / Housing Architecture in Scandinavia. Examples of sustainable buildings Ewa Mosiniak	137
Architecture of Light of the Orthodox Temple Myroslav Yatsiv	147
Dostęp do światła – komparatystyka starożytnych przepisów rzymskich i obecnych przepisów polskich / Access to light – Comparison of the ancient Roman recipes and the current Polish regulations Wojciech Gwizdak	151
Domy wolno stojące w kontekście natury / Detached Houses in the Context of Nature Wacław Seruga	162