

Contents

Tadeusz Nowak Revisited – 25th Anniversary of the Author’s Death

Stanisław Balbus Tadeusz Nowak (11 XI 1930–10 VIII 1991). 25 th Anniversary of His Death	333
Anna Węgrzyniak „Za snem za jawą za pacierzem...”	344
Dorota Siwor “Everything is Repeated on a Single Blade of Knife.” About the Experience of Loss in Tadeusz Nowak’s <i>Przebudzenia</i>	346
Magdalena Łopata You Gave – I Lost. On Guilt and Melancholy in Poetry of Tadeusz Nowak	360
Joanna Sapa “A Man is Sitting at a Table...” Everyday Life in <i>Psalm codzienny</i> [Everyday Psalm] by Tadeusz Nowak	372
Anna Węgrzyniak About Nowak – Collectively, Comprehensively, Afresh (<i>Nowy Nowak [Tadeusz]</i> , red. Józef Olejniczak, Ryszard Knappek, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2016, ss. 264)	385

On Literature Old and New – Analyses, Interpretations, Essays

Jan Lencznarowicz The Political Significance of Émigré Representations of the Polish Soldier’s Sacrifice during the Second World War	392
Barbara Czarnecka <i>A Beautiful Girl’s Chance</i> . Searching for Yet Another Category in Describing the Women’s Experience of Internment and Extermination	412
Józef Maria Ruszar “You Haven’t Whored Yourself at All”. Freedom and Possession in Andrzej Bobkowski’s Epistolography	430
Monika Anna Noga On the Topos of the Gardener in Leopold Staff (<i>Ogrodnicy</i>)	446

Literature and Its Vicinities

Mirosława Szott Papsza’s Songs in the Perspective of Geo- and Ethnopoetics	469
---	-----

Reviews and Resources

Piotr Michałowski	On Szymborska and Herbert Uncommonly (Wojciech Ligęza, <i>Bez rutyny. O poezji Wisławy Szymborskiej i Zbigniewa Herberta</i> , Instytut Myśli Józefa Tischnera, Biblioteka Pana Cogito, Kraków 2016, ss. 336)	487
Sebastian Porzuczek	Economic Peregrinations of Literature (Józef Maria Ruszar, <i>Wytarty profil rzymskich monet. Ekonomia jako temat literacki w twórczości Zbigniewa Herberta</i> , Instytut Myśli Józefa Tischnera, Biblioteka Pana Cogito, Kraków 2016, ss. 250)	497
Stanisław Stabro	An Unruly Artist (Monika Wąs, <i>Dymny. Życie z diabłami i aniołami</i> , Wydawnictwo Znak, Kraków 2016, ss. 430)	503