

Spis treści

Tom 12(4)2024

Noty o autorach	VII
Olga Kosińska, Wstęp	IX
Ekaterina Klimovich, <i>Social Media Addiction in Student Age as a Psychological and Social Problem</i>	219
Małgorzata Bieszczanin, Maciej Śledź, Adam Flamma, <i>Wykorzystanie gier wideo w edukacji międzykulturowej i językowej na przykładzie gry Ballady i romanse</i>	233
Łukasz Małkiewicz, <i>Czy sztuczna inteligencja może (już) zastąpić fotografię? Wykorzystanie obrazów w komunikowaniu marketingowym jednostek samorządu terytorialnego</i>	247
Monika Pieczyńska-Modrzejewska, <i>Ewolucja telewizji linearnej a rola kanałów tematycznych – kierunki badań nad zmianami i reprodukcją stereotypów płciowych</i>	269