

## cahiers erta n° 27

### études

- ÉLÉONORE MERMET 9  
Nuit et voix dans *Journal d'un curé de campagne* de  
Georges Bernanos
- SABRINA LUSURIELLO 34  
Plus sombre la nuit, plus claire la journée : « la  
beauté des nuits du monde » de Marguerite Duras
- NINA BIGOT 58  
*La Nuit Épuisée* : poïétique d'une insomnie collective

### varia

- MICHAŁ P. MROZOWICKI 85  
*Tannhäuser* réhabilité (V) – « La quatrième » devant  
la presse parisienne – Ernest Van Dyck et les autres

### comptes rendus

- Marta Sukiennicka, *Éloquences romantiques. Les  
années de l'Arsenal (1824-1834)*, Poznań, Wydawnictwo  
Naukowe UAM, 2020, p. 269 (Ewa M. Wierzbowska) 111