

SPIS TREŚCI

I. ARTYKUŁY I ROZPRAWY

TOMASZ PUDŁOCKI

Wobec współczesnych wyzwań humanistyki – pięćdziesiąty dziewiąty tom „Rocznika Przemyskiego. Historia” 3

GELLERT E. MARTON,

New Sources from the Koháry-Coburg Family’s Archive – Additions to Péter Koháry’s Biography 9

MARIA STINIA

Krótkie trwanie zapomnianego Prywatnego Gimnazjum Realnego w Skalacie (1911–1914) 35

VICTORIA WILTOS

Lošinj: From a sailor’s island to a fashionable hotspot for health tourism in Austria-Hungary 47

SŁAWOMIR KUŁACZ

Forsowanie Sanu pod Rzuchowem przez c.k. XIV Korpus (14–16 X 1914 r.) 69

BŁAŻEJ SZYSZKOWSKI

Przemyskie obrady VIII Zjazdu Związku Muzeów w Polsce, 18–19 września 1932 r. 87

II. MATERIAŁY Z KONFERENCJI

„KRONIKI PARAFIALNE JAKO ŹRÓDŁA HISTORYCZNE”

RED. EWA GRIN-PISZCZEK

ARKADIUSZ S. WIĘCH

Kroniki parafialne jako źródło do badań społeczności lokalnych na obszarze Galicji 115

EWA GRIN-PISZCZEK

Kroniki parafialne w zasobie Archiwum Państwowego w Przemyśle 129

GRZEGORZ KLEBOWICZ

Dzieje parafii w sieci Internet (kroniki, strony www, profile społecznościowe). Przykład archidiecezji przemyskiej 141

ŁUKASZ PODOLAK

Ocena powojennej administracji lokalnej w latach 1944–1947 w kronikach parafialnych ks. Józefa Mroczkowskiego z Oleszyc oraz ks. Romana Penca proboszcza w Przeworsku 157

**III. MATERIAŁY Z II KONFERENCJI NAUKOWEJ „ARCHIWA,
BIBLIOTEKI, KOLEKCJE NA TERENIE GALICJI OD KOŃCA XVIII
WIEKU PO CZASY DWUDZIESTOLECIA MIĘDZYWOJENNEGO”,
RED. TOMASZ PUDŁOCKI, ARKADIUSZ S. WIĘCH**

EWA GRIN-PISZCZEK

*„Spis dzieł drukowanych w archiwum znajdujących się” –
o księgozbiorze archiwum miejskiego w Przemyślu 175*

ADAM KORCZYŃSKI, EWA SKOTNICZNA

*Fotografie Alfreda Silkiewicza ze zbioru Karola Lanckorońskiego wykonane
z okazji wizyty arcyksięcia Rudolfa w Tarnopolu jako przykład
materiałów źródłowych do badań dziejów Galicji i jej mieszkańców 185*

BARTŁOMIEJ WOŁYNIEC

Źródła do XIX-wiecznych dziejów podkrakowskiej parafii w Rybnej 203

ŁUKASZ CHROBAK

*W imieniu praw Korony Św. Wacława. Memorial ks. Václava Štulca
do premiera hrabiego Alfreda Józefa Potockiego z 1870 r. 215*

TOMASZ MAMES

Galicyjskie echa mariawickiej kwestii 237

ADRIAN ULIASZ

Fryderyk Papée (1856–1940). Lwowski i krakowski bibliotekarz 265

IV. ŹRÓDŁA

ANDRZEJ EDWARD GODEK

*Inwentarz ekonomiczny wsi Dobrzechów, Wysoka Strzyżowska
i Oparówka z 1852 roku 287*

LESZEK ZARASKA

Karol Monné (1818–1905) w testamencie o sobie i swojejrodzinie . . . 319

BARBARA BONAR CHR, MARCIN A. KLEMENSKI

*Korespondencja Józefa Sebastiana Pelczara do Stanisława
Tomkowicza z lat 1886–1916 ze zbiorów Biblioteki Naukowej
PAU i PAN w Krakowie 337*

V. SPRAWOZDANIA

EWA GRIN-PISZCZEK, MARCIN MARYNOWSKI, TOMASZ ZAJĄC

*Sprawozdanie zarządu Towarzystwa Przyjaciół Nauk w Przemyślu
za okres 2020–2023 351*

VI. RECENZJE

KRZYSZTOF ZIOMEK

Recenzja: Tomasz Jacek Lis, Polscy urzędnicy wyższego szczebla w Bośni i Hercegowinie w latach 1878–1918. Studium prozopograficzne, wydawnictwo Księgarnia Akademicka, Kraków 2020, 430 s. 377

TOMASZ PUDŁOCKI

Recenzja: Balázs Ablonczy, Pál Teleki (1879–1941), przekład Szymon Brzeziński, Warszawa: Instytut Pamięci Narodowej. Komisja Ścigania Zbrodni Przeciwko Narodowi Polskiemu 2020, 232 s. 385

TOMASZ MAMES

Recenzja: Laura Pettinaroli, La politique russe du Saint-Siège (1905–1939), École française de Rome, Rome 2015, s. 938. Seria: Bibliothèque des Écoles françaises d’Athènes et de Rome, n° 367 391

TOMASZ JACEK LIS

Recenzja: Filip Katanić, Galicija 1914. Pravi rat – Hrvati i sudbonosna bitka Austro-Ugarske Monarhije, Despot Institute, Zagreb 2020, 529 s. 399

ANDRZEJ E. GODEK

Recenzja: Cultural and Artistic Transfers in Theatre and Music. Past, Present and Perspectives, red. Michaela Mojžišová, Bratislava: Veda 2021, 268 s. 405

WIKTOR WĘGLEWICZ

Recenzja: Mariusz Niestrawski, Lotnictwo w wojnie polsko-ukraińskiej 1918–1919, wyd. Muzeum Narodowe Ziemi Przemyskiej, Przemyśl 2019, 174 s. 411

MICHAŁ WILCZEWSKI

Review: „Rocznik Przemyski. Historia”, vol. 55, no. 3 (2019): „For Your Freedom and Ours”: Polonia and the Struggle for Independence”, eds Tomasz Pudłocki and Andrew Kier Wise 417