

## THE BLACK DEATH AND THE BYZANTINE EMPIRE

### 1. Uwagi ogólne

Lekcja *The Black Death and the Byzantine Empire* przeznaczona jest dla studentów studiów II stopnia na Wydziale Historii, Historii Sztuki, Archeologii lub nauk pokrewnych.

### 2. Poziom zaawansowania: B2+

### 3. Czas trwania opisanych ćwiczeń

Ćwiczenia z zaprezentowanego materiału przeznaczone są na jedną 45-minutową jednostkę lekcyjną.

### 4. Cele dydaktyczne

Przygotowany materiał dotyczy czterominutowego filmu pt. *The Black Death and the Byzantine Empire* (<http://www.history.com/topics/middle-ages/videos/the-black-death-and-the-byzantine-empire?m=528e394da93ae&s=undefined&f=1&free=false>, dostęp: 19.02.2016) na temat wydarzeń z historii średniowiecza oraz krótkiego tekstu o zbliżonej tematyce. Celem zajęć jest rozwijanie sprawności rozumienia ze słuchu treści o tematyce historycznej, a także ćwiczenie umiejętności wypowiadania się oraz definiowania terminów historycznych w języku angielskim. Przygotowane ćwiczenia na poszerzenie zasobu słownictwa mają ułatwić studentom opanowanie tych umiejętności.

## 5. Schemat lekcji

### Ćwiczenie 1

Przed zasadniczą częścią zajęć, jaką jest obejrzenie filmu – dokumentu historycznego – studenci w małych trzyosobowych grupach próbują wymienić fakty, jakie są im znane na temat średniowiecza oraz Cesarstwa Bizantyjskiego. Nauczyciel może przeprowadzić to ćwiczenie w formie zawodów i sprawdzić, która grupa potrafiła zgromadzić (w krótkim czasie) najwięcej informacji.

### Ćwiczenie 2

Proponuję obejrzeć film trzykrotnie; pierwsze oglądanie ma na celu ogólnie zapoznać studentów z tematem i słownictwem naukowym. Studenci mają za zadanie zapamiętać trzy informacje podane w filmie, zanotować je i później podzielić się nimi w parach.

### Ćwiczenie 3

Studenci oglądają film po raz drugi i odpowiadają na bardziej szczegółowe pytania dotyczące faktów, dat i wydarzeń. Zanim lektor sprawdzi odpowiedzi z całą grupą, studenci powinni mieć czas, aby przedyskutować je w małych grupkach lub parach.

### Ćwiczenie 4

Trzecie oglądanie ma na celu wprowadzenie i utrwalenie nowych zwrotów językowych. Studenci mają za zadanie uzupełnić zdania brakującymi zwrotami. Ponownie pracują w parach albo małych grupach, wymieniając się informacjami, a dopiero później lektor sprawdza odpowiedzi z całą grupą. Nowe słowa powinny zostać zapisane na tablicy – studenci nie mieli wcześniej możliwości zapoznania się z ich pisownią.

### Ćwiczenie 5

Studenci w parach streszczają film, opierając się na informacjach i słownictwie z poprzednich zadań. Można przeprowadzić to ćwiczenie w ten sposób, że student A streszcza film przez dwie minuty, a w tym czasie student B słucha i zapisuje te nowe zwroty z zadania 4, które zostały użyte. Po wyznaczonym czasie lektor daje sygnał do zamiany ról i student B podejmuje ciąg dalszy streszczenia.

Nowe słownictwo:

- on behalf of
- proceeding according to a plan
- vast dominion
- to be making its way towards
- infected fleas
- permanently scarred
- struck down by the plague
- to outlive
- throughout the reign

### Ćwiczenie 5

Następne zadanie jest próbą analizy wpływu danego wydarzenia historycznego na losy świata i odpowiedzi na pytanie, jak potoczyłaby się przyszłość, gdyby nie doszło do tej epidemii. Studenci mają możliwość wyrażenia swoich opinii w dyskusji w małych grupach. Później lektor prosi przedstawiciela każdej z grup o krótkie podsumowanie wypowiedzi uczestników – można wspólnie wybrać najciekawsze koncepcje. Jest to jednocześnie okazja do powtórzenia i utrwalenia trzeciego trybu warunkowego.

### Ćwiczenie 6

Studenci pracują w parach. Otrzymują ten sam tekst, ale w dwóch różnych wersjach: A i B. Różnice polegają na tym, że inne słowa zostały podkreślone, a inne wycięte z tekstu w każdej z tych wersji. Student A wyjaśnia w języku angielskim pierwsze podkreślone słowo (nie używając go – podaje jedynie definicję lub synonim!), a student B ma na celu odgadnąć je i uzupełnić pierwszą lukę w swoim tekście. Następnie studenci zamieniają się rolami – aż do czasu, kiedy cały tekst zostanie przez obydwu studentów uzupełniony. Zadanie to ma na celu poszerzenie zasobu słownictwa i utrwalenie go oraz ćwiczenie umiejętności definiowania wyrażeń często używanych w kontekście historycznym, co stanowi istotną sprawność akademicką.

## THE STUDENT'S COPY

### The Black Death and the Byzantine Empire (4:0)

<http://www.history.com/topics/middle-ages/videos/the-black-death-and-the-byzantine-empire?m=528e394da93ae&s=undefined&f=1&free=false>

**Ex. 1. What do you remember about the rise and fall of the Byzantine Empire?**

**Ex. 2. Watch the video and remember three facts from the film. Share your information with your partner.**

**Ex. 3. Watch the video and answer the questions below.**

1. What did Justinian dream about?
2. What percentage of the urban population died because of the plague?
3. How did the bubonic plague arrive in Constantinople?
4. When did the first victims fall ill in the city?
5. Did the emperor get ill?
6. Who did the citizens blame for the plague and why?
7. What was the total number of people affected by the plague?
8. When and how did the empress Theodora die?

**Ex. 4. Watch the video again and complete the sentences below.**

1. They are fighting \_\_\_\_\_ Justinian.
2. With his conquests and construction projects \_\_\_\_\_ a plan, Justinian had every reason to feel a little cocky.
3. But somewhere in that \_\_\_\_\_ an invisible killer \_\_\_\_\_ Constantinople.
4. It was carried by \_\_\_\_\_.
5. The disease \_\_\_\_\_ both his body and his mind.
6. Perhaps one hundred million people were \_\_\_\_\_.
7. Justinian \_\_\_\_\_ her by seventeen years.
8. \_\_\_\_\_ his armies managed to hold on to his conquests in Western Europe (...).

**Ex. 5. Summarise the main ideas from the film orally with your partner. In your summary use dates, numbers, and at least five new expressions from Ex. 4.**

**Ex. 6. How would world history have changed if the plague hadn't broken out?**

**Ex. 7.**

**STUDENT A**

**Read the text below silently. Then explain the first underlined word to Student B – they should guess the word, so don't use it in your explanation! Next listen to Student B's explanation and fill in the first blank in your text. Take turns to complete the whole text.**

**The Plague of Justinian**

The first recorded epidemic (1) affected the Eastern Roman Empire (Byzantine Empire) and was named the Plague of Justinian after emperor Justinian I, who was (2) ..... but survived through extensive (3) treatment. The (4) ..... resulted in the deaths of an (5) estimated 25 million. The historian Procopius wrote, in Volume II of History of the Wars, of his personal (6) ..... with the plague and the effect it had on the (7) rising empire. In the spring of 542, the plague arrived in Constantinople, working its way from port city to port city and (8) ..... around the Mediterranean Sea, later migrating inland eastward into Asia Minor and west into Greece and Italy. Because the (9) infectious disease spread inland by the transferring of (10) ..... through Justinian's efforts in (11) acquiring luxurious goods of the time and exporting supplies, his (12) ..... became the leading exporter of the bubonic plague.

Source: [https://en.wikipedia.org/wiki/Bubonic\\_plague](https://en.wikipedia.org/wiki/Bubonic_plague)

**STUDENT B**

**Read the text below silently. Next listen to Student A's explanation of the first missing word and fill in blank 1 in your text. Then explain the first underlined word to Student A – they should guess the word, so don't use it in your explanation! Take turns to complete the whole text.**

**The Plague of Justinian**

The first recorded epidemic (1) ..... the Eastern Roman Empire (Byzantine Empire) and was named the Plague of Justinian after emperor Justinian I,

who was (2) infected but survived through extensive (3) ..... . The (4) pandemic resulted in the deaths of an (5) ..... 25 million. The historian Procopius wrote, in Volume II of History of the Wars, of his personal (6) encounter with the plague and the effect it had on the (7) ..... empire. In the spring of 542, the plague arrived in Constantinople, working its way from port city to port city and (8) spreading around the Mediterranean Sea, later migrating inland eastward into Asia Minor and west into Greece and Italy. Because the (9) ..... disease spread inland by the transferring of (10) merchandise through Justinian's efforts in (11) ..... luxurious goods of the time and exporting supplies, his (12) capital became the leading exporter of the bubonic plague.

Source: [https://en.wikipedia.org/wiki/Bubonic\\_plague](https://en.wikipedia.org/wiki/Bubonic_plague)

## THE TEACHER'S COPY

### The Black Death and the Byzantine Empire (4:00)

<http://www.history.com/topics/middle-ages/videos/the-black-death-and-the-byzantine-empire?m=528e394da93ae&s=undefined&f=1&free=false>

**Ex. 1. What do you remember about the rise and fall of the Byzantine Empire?** (Students' own answers)

**Ex. 2. Watch the video and remember three facts from the film. Share your information with your partner.** (Students' own answers)

**Ex. 3. Watch the video and answer the questions below.**

1. What did Justinian dream about? (reunited Roman Empire)
2. What percentage of the urban population died because of the plague? (25-50%)
3. How did the bubonic plague arrive in Constantinople? (it was carried by infected fleas and rats, via cargo ship)
4. When did the first victims fell ill in the city? (in May 542)
5. Did the emperor get ill? (yes, but he didn't die)
6. Who did the citizens blame for the plague and why? (Theodora, they thought it was a punishment for her sexual promiscuity)
7. What was the total number of people affected by the plague? (one hundred million)
8. When and how did the empress Theodora die? (She died of cancer in 548 AD)

**Ex. 4. Watch the video again and complete the sentences below.**

1. They are fighting on behalf of Justinian.
2. With his conquests and construction projects proceeding according to a plan, Justinian had every reason to feel a little cocky.
3. But somewhere in that vast dominion an invisible killer was making its way towards Constantinople.
4. It was carried by infected fleas.

5. The disease permanently scarred both his body and his mind.
6. Perhaps one hundred million people were struck down by the plague.
7. Justinian outlived her by seventeen years.
8. Throughout his reign his armies managed to hold on to his conquests in Western Europe (...).

**Ex. 5. Summarise the main ideas from the film orally with your partner. In your summary use dates, numbers, and at least five new expressions from ex. 4. (Students' own answers)**

**Ex. 6. How would world history have changed if the plague hadn't broken out? (Students' own answers)**

**Ex. 7. (Student's handout)**

### **The Plague of Justinian**

The first recorded epidemic (1) affected the Eastern Roman Empire (Byzantine Empire) and was named the Plague of Justinian after emperor Justinian I, who was (2) infected but survived through extensive (3) treatment. The (4) pandemic resulted in the deaths of an (5) estimated 25 million. The historian Procopius wrote, in Volume II of History of the Wars, of his personal (6) encounter with the plague and the effect it had on the (7) rising empire. In the spring of 542, the plague arrived in Constantinople, working its way from port city to port city and (8) spreading around the Mediterranean Sea, later migrating inland eastward into Asia Minor and west into Greece and Italy. Because the (9) infectious disease spread inland by the transferring of (10) merchandise through Justinian's efforts in (11) acquiring luxurious goods of the time and exporting supplies, his (12) capital became the leading exporter of the bubonic plague.

Source: [https://en.wikipedia.org/wiki/Bubonic\\_plague](https://en.wikipedia.org/wiki/Bubonic_plague)