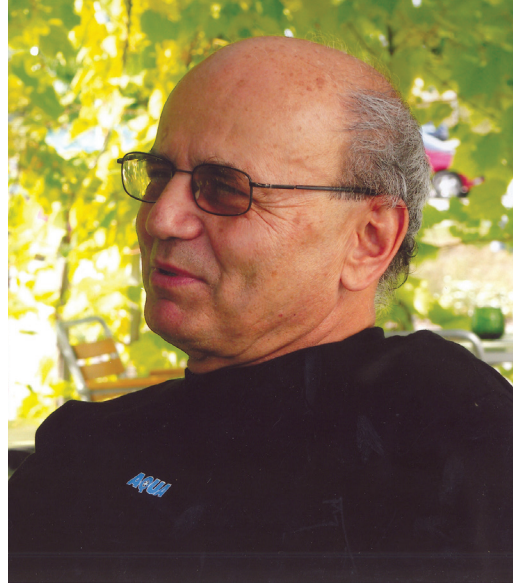


# Szanowni Państwo, Drodzy Czytelnicy

## Ladies and Gentlemen, Dear Readers



Dwudziesty ósmy numer periodyku jest trzecim wydawnictwem z serii czterech kwartalników w bieżącym roku, którego tematem wiodącym jest „Dom w mieście”. Jest tematycznie związany z numerem dwudziestym szóstym oraz dwudziestym siódmym. Został poświęcony także zagadnieniom związanym ze środowiskiem życia człowieka w mieście oraz kształtowaniem funkcjonalno- przestrzennym współczesnych założeń architektoniczno-urbanistycznych, we wszechstronnych relacjach człowiek – dom – otoczenie.

Opublikowanych zostało dziesięć artykułów autorów reprezentujących jednostki naukowe z Kielc, Krakowa, Lwowa, Rzeszowa, Sulaimani (Irak) oraz Warszawy. Wyrażają oryginalne, autorskie poglądy na tematy związane z kształtowaniem funkcjonalno-przestrzennym miejsca zamieszkania człowieka w przestrzeni miasta. W niniejszym numerze zostały zaprezentowane także studenckie prace dyplomowe w artykule „Rekreacja we współczesnych założeniach architektoniczno-urbanistycznych” Pokazują one rolę jaką może pełnić powiązana ze środowiskiem przyrodniczym, ekologiczna, współczesna architektura w przestrzeni rekreacyjnej.

Zapraszam Szanownych Państwa do zapoznania się z kolejnym numerem naszego wydawnictwa. Mam nadzieję, że spełni ono Państwa oczekiwania.

The twenty-eighth issue of our periodical is the third publication in a series of this year’s four quarterlies, whose overarching theme is “The House in the City”. It is thematically linked with the twenty-sixth and twenty-seventh issue. It has been devoted to subject matter associated with the environment of human life within the city and the functional and spatial shaping of contemporary architectural and urban complexes in all manners of relationships between man, the house and the surroundings.

Ten articles by authors representing research facilities from Kielce, Krakow, Lviv, Rzeszów, Sulaimani (Iraq) and Warsaw have been published. They express their authors’ original views on matters associated with the functional and spatial shaping of the environment of human life within the space of the city. This issue also features a presentation of student diploma design projects in the article “Recreation in contemporary architectural and urban complexes”. They demonstrate the role that contemporary, eco-friendly architecture that is linked with the natural environment can play within recreational space.

I would like to invite You to peruse yet another issue of our publication. I hope that it will meet Your expectations.

A handwritten signature in black ink that reads "WACŁAW SERUGA". The signature is written in a cursive, slightly slanted style.